

# BOHEMIA



HABANA-CUBA.

DIANA

Septiembre 28 de 1919.

(Distribuido en "BOHEMIA")

# FIGURAS ILUSTRES

en favor

de la

# QUINA-LAROCHE



« El efecto de la Quina-Laroche es extraordinario. Comunica a todo el organismo juventud eterna. »

REJANE  
del Teatro Nímas



« Me complace en atestiguar que la Quina-Laroche, que con frecuencia prescribo y administro a mis enfermos, es una preparación excelente y fácilmente tolerada que me ha prestado los mayores servicios en todos aquellos casos en que el organismo se encuentra debilitado. »

Dr. S. BERNHEIM  
Presidente de l'Œuvre de la Tuberculose humaine. Vice-Presidente de la Sociedad Internacional de la Tuberculosis



« Confieso mi debilidad por la Quina-Laroche y es que con ella me encuentro admirablemente... »

JANE HADING  
del Teatro del Gymnase.



SAM  
MAC VEA.  
Uno de los campeones de boxeo más reputados del mundo entero.

« Siempre, antes de un combate tomo una copa de Quina-Laroche. »



« Recibida la Quina-Laroche, es mi deber declarar que, después de haber experimentado su valor, la considero como un perfecto reconstituyente. Dándole las gracias, le saludo su afmo. »

ENRIQUE CARUSO.



BLÉRIOT, el célebre inventor y aviador francés que primero atravesó el canal de la Mancha en aeroplano:

« Considero a la Quina-Laroche como un adyuvante precioso para los aviadores. »

Recomendada por todos los Médicos en los casos de:  
**DEBILIDAD, AGOTAMIENTO, FALTA DE APETITO, DISPEPSIA, CONVALENCIAS, CALENTURAS**

DE VENTA en las BUENAS FARMACIAS y en Casa de los S<sup>res</sup> COMAR & C<sup>o</sup>, 20, r. des Fossés-S<sup>t</sup>-Jacques, PARIS

M.I. 90

## SUSCRIPCIÓN:

En la Habana: \$1.00 m. o.—En el interior: \$1.50 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados. En el extranjero el mes: \$1.75, pagadero por adelantado. Números atrasados de años anteriores: \$0.50.

## ANUNCIOS:

La página en columna: \$1.25 m. o. Páginas de la forma ción a precios convencionales.

# Bohemia

## ILUSTRACION MUNDIAL

Premiada con medallas de oro en las Exposiciones Nacionales de 1912 y Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario:  
MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

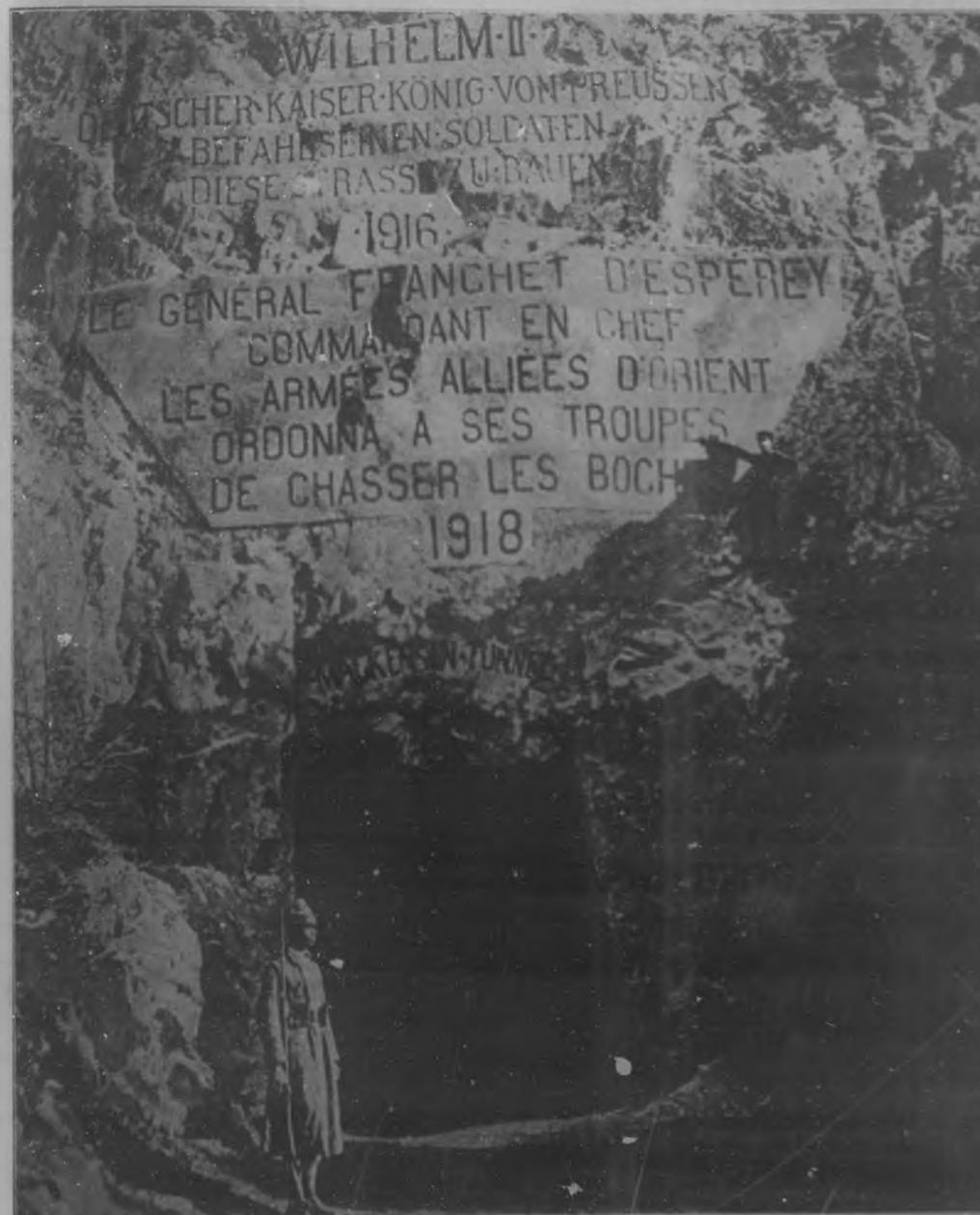
Jefe de Redacción: Victor Hugo Tamayo.  
No se devuelven originales.

Se publica todos los meses, con 48 páginas, conteniendo la selección de los más interesantes artículos y fotografías.

Cable: "BOHEMIA"

Teléfono: "BOHEMIA"

Redacción, Administración y Correo: Calle de "BOHEMIA", número 10, 32, Teléfono: 100-100. M. 1912: Administración y Correo: Calle de "BOHEMIA", número 10, 32, Teléfono: 100-100. M. 1912: Administración y Correo: Calle de "BOHEMIA", número 10, 32, Teléfono: 100-100.



El túnel de Mackensen, en los Balcanes, a cuya entrada se lee esta inscripción, en alemán: "Guillermo II, Emperador alemán, Rey de Prusia, ordena a sus tropas construir esta ruta, 1916." Debajo de esta inscripción aparece la siguiente, en francés: "El general Franchet D'Esperey, General en jefe de los ejércitos aliados de Oriente, ordena a sus tropas arrojar los boches.—1918."

¡OH, QUÉ DELICIA,  
QUÉ VOLUPTUOSIDAD...!



—Meter los pies cansados, ardientes y sudorosos en un baño de "TIZ," me proporciona una infinita voluptuosidad. Parece que no sólo mis pies sino todo mi cuerpo descansa y se refresca. Estas incomparables pastillas son el único medio de tonificar los músculos de los pies, de limpiar los poros debidamente y de regularizar la circulación. Desde que las uso, tengo la piel de los pies tan suave y fina como la de las manos. Ya los callos no me atormentan; ya no experimento esa angustiosa sensación de ardor y cansancio que me hacía andar cojeando ridículamente por el empedrado de las calles; ya puedo usar los elegantes zapatos de punta angosta y tacón alto. Por eso nunca dejo ni dejaré de usar "TIZ," por eso considero que es indispensable en mi tocador, y por eso aconsejo siempre a mis amigas que disfruten a diario de la voluptuosidad que este baño proporciona.

## EL RON CARTA

ES LA BEBIDA UNIVERSAL.

AVENIDA DE BAYAMO K. NUM. 1 MANZANILLO

(CUBA).

## Compañía Cubana de Fianzas

Y SEGUROS DE ACCIDENTE DEL TRABAJO.—CUBA 16 Y 18

Claves: Western Unión y Lieber's. Dirección Telegráfica: "Fianzas". Teléfonos: Departamento de Fianzas, A-284; Departamento Seguro Obrero: A-0184.  
Presidente: Guillermo de Zaldo; Vicepresidente: Carlos de Zaldo; Secretario: Letrado Casanovi Claudio G. Mendoza.—Vocales: Narciso Gelato, Claudio G. Mendoza, Dionisio Velasco, Carlos I. Parraga, Sebastián Gelato, R. de Arce, Aquiles Martínez, Pablo G. Mendoza.—Director General: Ramón Gutiérrez.—Sub-Director Departamento Obrero: Leland Rogers; Cajero: Victor J. Martínez.

Esta Compañía fundada en el año 1901, continúa prestando toda clase de fianzas a Contratistas y Empleados del Gobierno y Municipio, Notarios Públicos y Comerciales, Procuradores, Registradores, Administradores Judiciales y Tutores, Embargos y Apellaciones, Empleados de Bancos y Particulares, Procesados, Departamento de Inmigración, empleados de Ferrocarriles y Casas de Comercio; además damos fianzas para presentación de Facturas, Conocimientos y Depósito-Mercantil a la Aduana.  
Asimismo hemos organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

Anúnciese en Bohemia

*¡Come* Coca-Cola

DELICIOSA  
REFRESCANTE

Hasta el Sol obedece.

¡PIDALA EN TODAS PARTES!

Dondequiera se vende



### LA MALDICION DIVINA

Al ser arrojado del Paraíso, cayó sobre el hombre la maldición del dolor. Parece que a medida que la humanidad avanza, esa maldición se hace más intensa. En nuestros días, por ejemplo, ciertas dolencias, como el reumatismo, la ciática, el lumbago, el dolor de espaldas y las neuralgias, son más comunes que nunca. Si Ud. es víctima de alguna de ellas, tenga siempre presente que, por lo general, tales enfermedades no dependen de ninguna perturbación interna y no necesitan, por tanto, ser tratadas interiormente. En estos casos sólo use Ud. el ACEITE DE SAN JACOBO, del cual puede decirse que hace milagros, como el Santo cuyo nombre lleva. Desde hace 60 años se está usando con los más excelentes resultados. Es un linimento suave, de aroma fortificante, que penetra con rapidez y calma el dolor instantáneamente. Basta frotarse la parte adolorida con este maravilloso linimento para experimentar completo alivio. Su uso constante cura radicalmente el reumatismo, la ciática, el lumbago, las neuralgias, etc. La experiencia de tres generaciones respalda este remedio. ¿Puede haber otro más digno de confianza?



# Bohemia



## VARGAS VILA Y SU OBRA

POR EDUARDO CASTILLO.

PARA hablar de la producción de Vargas Vila, llamado "el divino", es necesario hacer la salvedad que hiciera hace poco Anatole France, al referirse a los libros de "menseur" Jorge Ohnet. "Si, se trata de algo que, afortunadamente, nada tiene que ver con la literatura."

sin embargo, la popularidad de Vargas Vila se extiende como mande aceite por todos los países americanos de habla hispana, donde los libros son el pan intelectual de la plebe leyente y donde existe adonde grafomano que imitan su estilo grandilocuo y frondoso.

Entre nosotros, para no ir más lejos, el pueblo apenas si lee a otro autor. Los hombres se entusiasman con las cláusulas estrepitosas de "Flor del fango", y las mujeres vierten lágrimas sobre las páginas de "Aura o las violetas."

Nada más explicable que esrenombre populachero, merecido al cual "el divino" goza de una pingüe renta pagada por una casa francesa autora de sus obras. En éstas, vulgar encuentra sus aspiraciones y su manera de pensar y sentir, expresadas en ese lenguaje retórico y sobrecargado de floripundios y ornatas chillerías, que es, para el público común y corriente, el ideal en materia de estilo. Difícil es hallar un escritor que se halle más íntimamente identificado con su público que don José María y ahí dimana su popularidad frondosa, lo cual no deja de inspirar reflexiones amargas cuando uno mira, en nuestras peras democracias, en tanto que Vargas Vila es incensado y únicamente remunerado por el esfuerzo de escritor, Rodó, el más grande de los proslistas que ha dado la América Latina, el más asistat, que puede parangonarse, sin desventaja para él, con Carlyle y con Emerson, va a morir a Italia en el más deplorable desamparo y en la más estimoiosa pobreza, porque el producto de su labor intelectual le da para vivir... ¿Que mundo que así ocurriese? como lo dice notar Faget a propósito de mí, la influencia de los hombres de talento sobre las mudumbres es absolutamente

Como escritor, Vargas Vila cultivado de preferencia la novela y el panfleto político. No quisiera darme humo de moravia, pero creo que la producción de don José María, en una

otra forma es nefasta para la salud moral y mental de quienes ven en él una especie de director espiritual laico, de cura de almas atea. Como novelista su recurso principal es la pintura del amor físico en toda su desnudez. No es que yo sea amigo incondicional de lo que Gautier llamaba "la institución de la hoja de parra", pero sí confieso que tal pintura me causa una honda repulsa cuando, como en este caso, pertenece al dominio de la pornografía vulgar y no está apretigiada y depurada por el arte, como sucede en las páginas de D'Annunzio o de Pierre Louis.

Como panfleterista, tampoco "el divino" es muy recomendable que digamos. Su característico es el fanatismo, un fanatismo banderizo, que lo torna incapaz de ese criterio hospitalario y generoso para el cual en toda doctrina y en toda idea hay una parte de verdad digna de respeto y simpatía. Sus afirmaciones son rotundas, dogmáticas, absolutas. Sabedor de que a la muchedumbre le subyugan los grandes gestos y las tiradas efectistas, ha hecho de sus libros un escenario en que se nos presenta en la actitud, solemne y adusto de un apóstol, de un profeta, de un vidente del porvenir. Para completar su ilusión, tiene a mano la tramoya de las cláusulas apocalípticas con sus inevitables "águilas que miran de cara al sol", y sus "montañas desafiadoras del rayo" y demás zarandajas de la antigua retórica.

## Kásidas

### LAS HOJAS

Como las hojas marchitas que el viento arrastra en su carrera, las tiernas y lozanas hojas de mi ilusión fueron dispersas. Seco está el árbol, secas sus verdes ramas en espera de una primavera milagrosa que le haga renacer. Frágil corazón mío... ¡entregate al destino!

### LA OTRA

Mientras suspirabas quedamente a mi oído dulces frases de amor—las mismas de otros días—asomada al fondo de tus pupilas buscaba en ellas la sinceridad y una sombra fugaz que no es la mía cruzo de pronto sus estales. Yo pude hacer geminar en tu corazón los capullos del ensueño... Otra los hizo florecer...

### LA HERIDA

Mientras dormía a la sombra de los castaños, aquel rapaz avieso que mi sueño velaba, disparó su flecha. Sentí el punzante dolor de la herida y desperté llevando las manos al pecho que sangraba. Hundíase el sol sercamente detrás de los picachos y las aves buscaban en los árboles su tibio nido para el reposo. Nunca el cielo apareció a mis ojos más azul. Las rosas abrían su cáliz perfumado a la caricia de la brisa. El surtidor hilaba su música yerenena...

En vano busqué al travieso hijo de Venus. Tal vez oculto en la espesura reía de mi afán... y maldiciendo mi poca cautela, me alejé suspirando, bajo un cielo que nunca me pareciera más azul...

### EL RECUERDO

Como un espectro silencioso, tu recuerdo me sigue por doquiera. Es algo leve y sutil que me envuelve como un soplo; algo intangible como una nube. Persistente como un perfume. Torturante como una obsesión...

Cuando en la rosa de otros labios busqué el olvido de los tuyos, la nostalgia de su dulzor enfrío súbitamente mi deseo. Cuando en otros cabellos mis manos se hardieron voluptuosas, añoré la suavidad de tus largos bucles y aparté mis manos vacilantes...

Cuando en otros ojos busqué el olvido de tus ojos, su claridad como un sol hirió de pronto mi retina y apreté cobardemente los párpados para retenerme mejor...

Espiritu, hábito, perfume... ¿Qué eres ya en mí...?

### EL OLVIDO

¿Hace mucho tiempo que no le veo! Hace mucho tiempo que mis ojos no se contemplan en los claros espejos de sus ojos. Hace mucho tiempo que su altiva cabeza no descansa sobre mi corazón. Sus labios—que yo imaginaba un día húmedo de rocío—no escancian en mis labios el ánfora sutil de los deleitables húmedo de rocío... no escancian en mis labios el ánfora sutil de los deleitables. Desde aquella tarde azul como los sueños, su blando aceite no acaricia mi oído. Nuevas ambiciones le arrancaron de mis brazos para siempre, más yo le amo todavía...

¿Cuánto tiempo habrá de transcurrir antes de que en mi espíritu se borre la visión de sus ojos? Todas las tardes a la hora mansa del crepusculo dirijo mis pasos hacia la playa aguardando en vano la blanca quimera de su nave que acaso no retornará jamás...

Tal vez un día el Olvido llamará a mi puerta. Tal vez un día mis inquietas pupilas evocarán en vano su figura y mis labios libres al fin del mal que los pesados sofocarán en la rosa de otros labios y en la dulce locura de otro amor. Entonces no bataré a la playa solitaria y a la hora mansa del crepusculo, no aguardaré la chimera blanca de su nave porque en mi corazón los capullos del recuerdo se habrán marchitado y en su lugar, una amanola roja abrirá triunfante sus pétalos de sangre...

Rosario GANSORES.

Eduardo CASTILLO.  
San Salvador (República del Salvador), Agosto 15 de 1919.

## LA PANTOMIMA

POR J. B. LAMARCHE.

ENRIQUE, desde su palco, contemplaba el público, febril e inquieto, que llenaba la sala. En cada rostro seguía, con interés psicológico, los matices de la emoción. Cada boca contraída, cada frente pensativa, las pupilas atentas, las manos crispadas, el silencio enervador que cundía en torno, y cierta angustiosa expectación, creaban un ambiente especial en donde sus nervios irritados y su espíritu ondulante experimentaban una extraña y deliciosa voluptuosidad: ese goce íntimo y secreto del espectador inteligente que vuelve al mundo del revés y lo examina por dentro, para descubrir todas sus miserias humanas. Goce cruel, en verdad, terrible don de análisis que conoció el pobre García y que ató la cuerda al cuello de Gerardo de Nerval!

En el escenario, la eterna pantomima, Pierrot enarriado que canta su melancolía a la luna, al compás de su triste srenata, y Colombina, frívola y bonita, que engaña a su amante... Un príncipe seductor y un polichinela, pérfido y falaz... La eterna pantomima!

Enrique pensaba... De súbito volvió a su abstracción, pues se había abierto el palco contiguo y una elegante pareja habíale ocupado. Era una muchacha encantadora, de grandes pupilas de azabache y boca roja de guinda, el cutis fresco y sonrosado, la naricilla suavemente recogida y una dentadura impecable... Sonreía a su compañero, un joven pálido y elegante, de ojos de ámbar y pequeño bigote negro, recortado sobre labios finos e irónicos.

Ella se había vuelto un poco y sus miradas se cruzaron con las de Enrique... Este quedó pensativo...

En el escenario Pierrot lloraba su tristeza bajo los rayos de la luna pálida...

...

—¿Te hago mucho daño?... ¿Suíres, Enrique?... ¿Quieres que me vaya?...

—¿Para qué?... De cerca o de lejos me haces el mismo daño...

Ahora Enrique se sentía arrastrado por una fuerza vertiginosa y extraña. El pasado, evocado de pronto, estaba allí, a su lado. Aquella mujer representaba seis dulces y dolorosos años de su vida, más aún, representaba su vida entera, pero una muy otra de la actual, una vida de tiernas inquietudes y queridas alarmas, una vida intensa, dulce y cruel, ya casi olvidada... Se amaron con locura, agotaron los extremos de la ternura y del cariño, se sumieron en ese océano peligroso de la voluptuosidad en que los goces se espiritualizan a fuerza de refinamientos y en que los besos nos encadenan en una fusión ideal, como si nos aprisionasen en ardientes mallas, fueron el uno el lado del ser del otro y de tal manera llegaron a compenetrarse que bebieron la vida con la inconsciencia de una embriaguez inefable. Su presencia despertaba en la memoria de Enrique

que mil pequeños detalles perdidos de su vida íntima. Recordaba, por ejemplo, la costumbre que ella tenía de dormir con la cabeza inclinada sobre el pecho de su amante, y sentía cómo, como un cosquilleo suavísimo, el roce de sus cabellos sedosos e intensamente negros, tanto, que los reflejos de la pantalla de su aposento

## MUERTA Y VIVA

(Para Chiquitica.)

Ha muerto en ti la dulce criatura sencilla y natural, amable y franca; aquélla que me amaba con ternura con la pureza de su almita blanca.

Murió no sé si fué de desengaño, de exceso de pasión o de accidente; sólo sé que murió de un mal extraño, incomprendible, fiero, contundente.

Mi corazón amante quedó herido en la fibra más honda y delicada al observar, confuso y sorprendido, la muerte en vida de la triste amada.

Desde entonces no cesa mi tormento y la muerte también a Dios le imploro... ¡Si ella pud'ese ver cómo la siento! ¡Si ella pudiese ver cuánto la lloro!

\*\*\*

En cambio, surgió en ti, dura y aitiva, una nueva mujer que desconcierta; ¡cuánto más oigo a la insensible viva, tanto más amo a la adorada muerta!

Viéndote así, por el pesar turbado, rehígo a soles de mi vida triste y exclamo con afán:—¿Quién te ha cambiado que en ingrata y falaz te convertiste?

En letal confusión mi sér se abisma y hay extrañas ideas en mi mente: al comprender que tú no eres tú misma, echo de menos a la amada ausente.

Si otra mujer, por odio o por venganza, en mi suplicio horrible se recrea provocando en tu pecho esa mudanza, la que te haga ese mal, ¡maldita sea!

\*\*\*

Mi espíritu angustiado no concibe que así se nuble el porvenir incierto... ¡Es preciso que muera la que hoy vive y reviva en mis brazos la que ha muerto!

Juan B. UBAGO.

Reproducimos esta bella poesía por haber salido trastocadas algunas líneas, perdiendo con ello todo sentido, cuando vio la luz en nuestro número correspondiente al 24 de los corrientes.

se azulaban al brillar en aquella masa opacatendida, como un trofeo glorioso, sobre la bura del lecho...

Recordaba su despertar en las claras mañanas de primavera, cuando saltaba del tálamo ligera y risueña, a la mullida alfombra que decoraba el pavimento, y sus gentiles piezas blancas se hundían en las babuchas de raso con un ademán, graciosísimo, peculiar en que recogíase los cabellos en lo alto de la cabeza para dejar libre la nuca, delicada y esbelta, las caricias del agua fría, que borbotaba, rumor sonoro, del grifo de metal en el lavatorio de mármol tallado primorosamente... Y luego aquel beso glotón de sus labios, húmedos por el agua perfumada con esencia de violetas... ¡Oh, el perfume, la obsesión del perfume! ¡Como nos persigue y atormenta!

Enrique sentía que lo envolvía, como una fluida neblina, el perfume vertiginosamente dulce de la bien amada, lo aspiraba intensamente... Aquella esencia sutil se había infiltrado en su sangre y le causaba una tortura deliciosa y cruel al mismo tiempo.

Aquella nuca olorosa, aquellos labios olorosos, aquellas manos olorosas, aquellos pliegues todos de su carne, "de tibio aroma llenos", habían saturado su cuerpo y su alma con nostálgicas emanaciones... ¡Oh, y aquellas horas pasadas en la intimidad del boudoir! Aquel modo de hacerse el tocado, de alisar el pelo y recogerlo luego, en ondas, sobre el frente pálida, y su vocecilla, fresca y juvenil que lo llamaba con mimo cariñoso para aborcharle el corset y el corpiño de seda que tan lindamente ceñía la piel blanca y satinada, rosa de su bien torneado pecho... Y los juegos y caricias a que se entregaban frente al cristal azogado del espejo donde sus imágenes se reproducían como en la tersa superficie de un lago transparente...

Y recordaba también aquel saloncillo con morados visillos en los cristales, donde pasaban de pasar heras enteras, ya escuchando algunas de esas tristes y dolientes melodías de Beethoven, a las cuales sabía ella imprimir un sello especial de indescriptible melancolía... o ya juntos, unidos en el sofá, entre cojines y almohadones de raso, leyendo a media voz una novela o un poema...

Recordaba su voz, sus gestos, sus miradas... Y hasta aquellas frases candidas con que él solía a veces interrumpir la lectura para decirle: "Enrique, me amas tú así?... ¿Me amarás siempre, Enrique?..."

Y que él contestaba sonriendo y llamándose caprichosilla y chicuela atolondrada...

...

Ahora todo había concluido. Roto el encanto, deshecha la ilusión, se habían separado un día sin una queja ni un reproche, sin besos y sin lágrimas... Sólo con

## ARTE CONTEMPORANEO



BUENOS AMIGOS  
Celebrado cuadro de Luis Mercier.

## A través de unos versos dolientes

POR HIGINIO J. MEDRANO

LIBRO amable, vaso de consuelo espiritual, "Ritmos dolientes" es un brote de sentimientos inefables y hondos, lleno de ternura conmovedora, que busca y persigue paz dulce y permanente. Si yo fuera a decir la altísima sensación de sus versos, afirmaría que con ellos he percibido la esencia de una belleza recóndita. ¿Acaso no se ama siempre esa suave melancolía de unas estrofas que deben recitarse a la hora larga en que la tarde muere? Bajo el ala del crepúsculo estos versos adquieren su verdadero tono de infinito consuelo y de pureza y ellos, tristes y nobles, me han recordado en estas horas aquellos del mexicano Luis Rosado Vega:

La tarde muriendo avanza,  
muriendo, la miro yo.  
La tarde es una esperanza  
de todo lo que se amó.

Los versos de Manuel Navarro tienen una delicadeza singular, delicadeza de pétalos o terciopelo y que recuerdan la caricia de unas manos suaves y leales. Luego que pasan esos versos tiernísimos, melancólicos, recójese uno en la meditación y en el fondo del pensamiento cruzan con toda la pureza de su gloria, de su motivo y de su recuerdo, estrofas que, como las de Padre!, son la altísima encarnación de un amor sin horizontes e inmortal:

¡Padre, ¿por qué sendero, errabundo y doliente  
caminas, azotado por el invierno crudo...?  
¡Ha tiempo que al enigma impenetrable y mudo,  
te interroga mi duelo con inquietud creciente...

Era muy niño cuando una tarde saliste  
dejándonos muy negros y profundos pesares.  
Te echaste a la infanta procela de los mares,  
con el semblante alegre y con el alma triste.

¡Intentó la miseria acariciar mi infancia,  
mas encontré un muro soberbio de granito,  
y penetrar no pudo en mi tranquila estancia,  
angusta como un templo, sagrada como un rito.

Ya soy hombre... La vida en vano me maltrata.  
Siempre alivia la frente al horizonte miro.  
El deber angustioso en cuyo torno giro,  
más me exalta cuanto más me oprime y me mata.

Aun no has vuelto... Quién sabe por qué ruta  
(de abrojos  
caminarás ¡oh padre! caminarás perdido...  
¡Quién sabe si en la sombra, por el dolor rendido,  
la muerte habrá cerrado, para siempre, tus ojos!

Si aun tu corazón late, si aun en la tierra moras,  
recibe en el sendero donde grabas tus huellas,  
el halago perenne de todas las auroras,  
y la eterna sonrisa de todas las estrellas.

Y luego Piedad, que es una joya del espíritu, joya por la espontaneidad, que sería injusticia pretender que este poeta fuera un perfecto cantor y que sus rimas llevaran el sello de una definitiva consagración y triunfo, aunque altísima es su inspiración y verdaderos sus moti-

vos. Piedad es como todas sus poesías, suave y acariciante y su primera estrofa surge amorosamente de este modo:

No puedes acercar tus nazarenas  
manos que son dos místicos consuelos,  
a la fronda fatal de mis anhelos,  
al abismo doliente de mis penas.

Pero, en mis noches, dejas encendida  
tu blanca lucecita solitaria,  
y eres una oración y una plegaria  
en el dolor inmenso de mi vida.

Perfuman las orquídeas de la tarde  
el ensueño místico que vierte  
el suave amor que en tus pupilas arde.

Y mi espíritu sabe que se aleja  
la imagen obsesora de la muerte  
en el eco profundo de mi queja.

Y asimismo canta a la madre anciana, con un sentimentalismo que sólo produce admiración y al mismo tiempo consuelo. Porque hay en él todo anhelo de bien y sus palabras se deslizan suaves y acariciantes remedando ternura, pureza y bondad:

Haz un esfuerzo heroico por sostener tu vida  
que se consume ¡oh madre! como un copo de nieve,  
más luminosa cuanto más cansada y dolida,  
en la serena cumbre de la vejez aleva.

Viejecita doliente de amargura transida  
a quien todo impresiona, a quien todo conmueve,  
quisiera ser el bálsamo que restañe la herida  
que un destino nefario, a causarse, se atreve.

Mañana, cuando un soplo de arcanidad sañuda  
te arrastre hacia el abismo profundo de la muerte,  
a la voz infinita de mi dolor ya mudo...

en el quebrantamiento total de mi cetera  
será tan desolante y terrible mi suerte  
que ya no podré nunca levantar la cabeza.

¿Que es un poeta? Indudablemente lo es, y de sentimiento y expresión muy admirables. No es un gran poeta ni un genio; pero sus versos, llenos de una evocación que deja un recuerdo de oración en el alma, dicen de un talento exuberante y de un hombre que abraza un corazón puro.

Y eso es lo mejor que puede hallarse en un rimador que es sincero. Después de todo es lo que llega más rectamente al fondo del ser humano y es lo que causa o produce el consuelo. Tiene aptitud para comprender el hondo sentido de las cosas y tiene, asimismo, vocación franca de poeta que lleva una orientación reflexiva y ante sus ojos, enamorados de los co-

### SONETOS MALABARISTAS

#### CANCION DE OTOÑO

Dulce otoño que te alojas  
quedamente en el sendero  
y el ramaje placentero  
de los árboles despojas...

Deja siquiera unas hojas  
prendidas sobre el alero,  
para el errante viajero  
que llega con sus congojas

Benditas hojas que viven  
sin saber como reciben  
la nutrición de su planta.

Y bajo el ocre del cielo,  
¡un soplo las echa al suelo  
y otro soplo las levanta!

#### ACUARELA

Noche de luna... La fuente  
que de musgos se circuye  
parece como que arguye  
su ondulación inmanente.

La música sugerente  
que de su gárgolas fluye,  
se mezcla a la que diluye  
la brisa sobre el ambiente.

Son dos murmullos errantes  
bajo los claros diamantes  
que la noche misma fragua.

Con idéntico concento  
al que se expande en el viento  
y el que susurra en el agua!

#### MISA HEREJE

Entró en el templo... y tras ella  
también yo, turiferario,  
entré olfateando la huella  
de su aroma legendario.

Libélula, flor o estrella,  
de algún cincel lapidario,  
¡jamás estubo tan bella  
como allí frente al sagrario!

Meintras el cura decía  
la misa, yo sonreía  
calladamente en un banco.

Y bendije con el cura,  
¡aquella misa tan pura  
y aquel escote tan blanco!

Primitivo HERRERA.

México, 1919.



I  
Mujercita menuda que te espigas  
en una primavera candorosa:  
escucha con deleite mis cantigas  
perfumadas con pétalos de rosa.

¿Acaso sabes lo que son ortigas?  
¡Tú eres muy jovencita! Cualquier cosa  
que no sea oír dará fatigas  
a esa tu adolescencia venturosa.

Mírame siempre así: con ojos claros  
y que tu risa sea la cristalina  
concreción de tu limpio pensamiento.

Quando empieces a amar, no veas oscuros  
relámpagos de sombra. (Josefina:  
la vida es un divino encarnamiento.)

#### II

Sangre de la mujer que hemos amado,  
sangre roja y caliente de una herida  
que abrió el puñal de un sueño no gozado  
¡dame la muerte al emparar mi vida!

#### III

¡No puede ser y puede ser! Consiste  
en que siendo como eres no has sido  
y en que la vida absurda que viviste  
la hundas de tu pasado en el olvido.

#### IV

Tengo unos treinta años tan tristes y cansados,  
de una existencia tan loca y decadente,  
que me da pena mirar los encantados  
resplandores míficos de una luz sonriente  
que en mi tarde contemplo con ojos asombrados.

#### V

Sueñas, y sin embargo no me miras  
en ese ensueño que tu mente embarga.  
¡Y yo bien sé lo mucho que deliras  
para hacerte la vida menos larga  
mientras que en sueños besas y suspiras!...

#### VI

Con el libro abierto sobre el corazón  
¡pérdense tus ojos en la lejanía.  
¡Es que acaso miras como una ilusión  
teje la maraña de su fantasía?...

#### VII

Sed de infinito y ambición de altura  
y de volar muy lejos tal anhelo,

que volando y volando en tu locura  
darás de bruces en el mismo cielo.

#### VIII

¿Qué es un beso en la boca?  
¡Un disparate! No se debe besar  
sino en los sitios donde el labio toca  
sin dejar una huella al estallar.

#### IX

Te pones serio, porque estás reñido  
con el que fué tu dulce enamorada.  
Dame tu risa y me darás la vida,  
la vida toda ¡oh ingrato bien amado!

#### X

Me ofrendas tu escarcela de brocado  
que llevó en su interior, como amuleto,  
el pañuelo de uno perfumado  
que guarda de una lágrima el secreto.

#### XI

¡Qué silencio tan largo! Tus labios tan callados  
y tus ojos perdidos en un mundo lejano  
y los dos igualmente nos hace desgraciados.  
Ni siquiera piadosa me abandonas tu mano  
para que en ella estallen mis besos amargados.

#### XII

En mi carta te digo mi congoja  
y te digo mis penas: las que siento  
como si fueran flores que deshoja  
el choque de los pétalos y el viento.

En mi carta te digo lo que ansía  
el año que en mis ansias ambiciono.  
En mi carta te digo: "¡Sé muy mía,  
que yo siempre te espero y te perdono."

Ruy de LUGO-VIRA.

# MARGARITA ROBLES

POR EL BRUJO BOHEMIO

MUCHAS Y MUCHAS COSAS INTERESANTES, QUE NO DEBEN LEER LOS ESPIRITUS VULGARES.

—¿En qué piensa usted, Margarita?  
—En nada.  
—Parece que la domina alguna preocupación  
—¿Lo cree usted así?  
—Y no es hoy únicamente, siempre o casi siempre, la veo a usted ensimismada, alejada de cuanto la rodea.  
—Que coincidencia tan notable.  
—¿Por qué?  
—Mamá esta mañana me decía lo mismo! ¡Ay hija! contestas maquinalmente cuando se te habla, siempre estás pensando en otra cosa.  
—Cierto.  
—Desde hace cuatro o cinco años, me pasa esto, y cada vez más marcado.  
—¿Cuál será la causa?  
—Tal vez que me preocupo más de la vida.  
—¿De la vida en serio?  
—Otra causa no hay, y creo que la citada tiene bastante importancia.  
—Asusta más el vivir, ¿no es cierto?  
—Pienso de otra manera que antes, a veces pienso si la vida merece la pena de vivirla.  
—¿Exceso de tristeza?  
—O exceso de imaginación.  
—¿Algo de cobardía ante el secreto del porvenir?  
—No, algo de aburrimiento ante la monotonía; y no hay motivo al parecer; yo no me puedo quejar, tengo suerte, mi carrera artística se desarrolla rápidamente, con fortuna, quizá sea la causa, la falta de fuertes emociones.  
—¿Demasiada tranquilidad en ese corazón?  
—No tanta tranquilidad.  
—¿Vive interesado?  
—Bastante.  
—¿En el amor?

—No, en las comedias, con ellas entretiene mi corazón su vida y sus energías.  
—¿Sólo con las comedias?  
—Sólo así, palabra.  
—¿Hay gran relación entre su temperamento y sus aficiones dramáticas?  
—Sí, hay intensidad en mi espíritu; y a veces, me juzgan algo frívola, no sé, como de espíritu poco consistente, poco fuerte, y esto es no conocerme; de ello tengo yo en parte la culpa, porque oculto mi manera de ser, y no por hipocresía, sino porque soy así, vamos, es mi carácter.  
—Usted que tanto juega con el amor en las comedias, ¿cómo comprende usted el amor en la vida?  
—El amor no lo concibo sino como una gran pasión.  
—¿Aun no vivida por usted?  
—Nunca.  
—¿El arte no le dejó tiempo?  
—El arte me dejó tiempo, pero me contuvo el miedo a fijar mi cariño en quien no lo mereciese.  
—¿Egoísmo?  
—Miedo nada más.  
—¿Cuánto pretendiente desairado!  
—Tuve algunos, pero siempre me preguntaba: ¿Sabrá responder con lealtad? y la contestación era la duda, y la duda sujetaba mi corazón, y cerrando como quien dice los ojos, hundía mi espíritu en las comedias, y en los amores fingidos de la escena.  
—¿Dejaría usted el teatro?  
—Sólo a casarme.  
Un telón nos separa de los otros artistas que están ensayando. En el rincón apartado del escenario donde nos hemos refugiado huyendo de la curiosidad, la luz entibiada del atardecer, llega un poco triste, y pone en nuestros espíritus algo de melancolía.  
Nos interrumpe una voz alegre, divertida, que habla fuerte, traviesa, vivamente; es Paz, la hermana de Margarita.  
—¿Qué pregunta usted a mi hermana?  
—La pregunto, ¿qué hacía usted para estar tan guapa?  
—Guasón.  
—Doy a usted mi palabra que digo la verdad.  
—Eso precisamente estaba preguntando,—añade Margarita.  
—Pues muchas gracias por el floreó, que no he creído.  
Y en pago del floreó, Pazita, voy a pedir a usted un favor.  
—¿Que me vaya?  
—Yo no he dicho...  
—Pero al buen entendedor con pocas palabras le bastan; me voy, constante que con una curiosidad muy grande...  
Y se aleja de nuestro lado, dejando una estela de su alegría casi infantil.  
—¿Ve usted?—me dice Margarita—yo era como mi hermana, pero creo que los dramas me han cambiado.  
—Y no haberse interesado por nadie, ¡qué extraño!  
—Tiene una explicación; cuando en un sitio, llega alguien a conocernos, y cuando esas amistades llegan a empezar lo que diríamos el camino de una confianza que deja conocerlos más verdaderamente y hace desaparecer el ambiente de cumplido, nos vamos a otro lugar; somos aves de paso, y detrás, sólo dejamos el principio de un cariño, el esbozo de una ilusión; a lo sumo prólogo de un amor.  
—¿Que no llega al amor mismo?  
—Ni al primer capítulo.  
—¿Tiene usted voluntad?  
—Mucha.  
—Aparte de sus comedias, ¿cuál es su mayor distracción?  
—Vivir la vida ficticia de la imaginación.  
—¿Mucho?  
—Cuando la imaginación, la loca de la casa, vuela, yo soy feliz; es tan bello tejer un ensueño a nuestro capricho, hacernos la ilusión de que vivimos aquella vida que componemos como queremos, allanando todas las dificultades, dominando todos los obstáculos; yo gozo, cuando me dejo llevar por mi fantasía, y hasta cuando duermo, sueño como quiero, he logrado tejer los sueños a mi antojo; son ratos felices, y cuanto más vivo esa vida imaginativa, más temo a la vulgar realidad, y más me aburre la vida real. No se ría usted.



...he logrado tejer los sueños a mi antojo

—Como me voy a reír, si yo también veces y veces dejo a mi loca fantasía hacer de las suyas, siquiera para olvidar a ratos, la tristeza del vivir, y es más, los que vivimos más con nosotros mismos, apartados al parecer de la realidad de la vida, somos los que más conocemos la vida misma.  
—Tiene usted razón, Brujo.  
—¿Se conmueve usted fácilmente fuera de la escena?  
—Me conmueven mucho las tristezas, pero lo manifiesto poco.  
—Gran dominio del sistema nervioso.  
—Sí.  
—Entonces llorará usted poco.  
—Muy poco.  
—Dada la manera de ser de su espíritu intenso, es de admirar ese dominio de los nervios.  
—Un gran dominio verdaderamente.  
—Y del cerebro, sobre el corazón.  
—Hasta ahora, sí.  
—¿Y así siempre?  
—¿Quién sabe lo que pasará algún día!  
—¿Sentimental?  
—Mucho.  
—¿Fría en el cálculo algunas veces?  
—La frialdad del cálculo no es mi fuerte; lo que yo hago, no es calcular, sino soñar despierta, y comparar después mis sueños con la realidad que nos rodea.  
—Que interesante es usted Margarita.  
—¿No cree usted que soy demasiado ambiciosa?  
—Ambicionar honrada lealtad, es superioridad de espíritu, es vivir sobre la masa vulgar, sobre los que pasan por la vida con el corazón envuelto en hielo, y con el cerebro a ras de tierra, atrofiado por calculadora y utilitaria norma de vida.  
—¿Y quién tendrá razón?  
—No sé, los seres como usted sufren más, pero al ser felices, saborean la felicidad más intensamente; y si las emociones de la vida no pudieran ser comprendidas intensamente, ¿para qué vivir entonces, los que como usted y como yo, saben sentir?  
—¿Todo esto no lo dirá usted en la entrevista?  
—No, todo esto es una conversación de buenos amigos, pero ¡sea tan interesante el publicarlo...!  
—Es mejor que quede entre nosotros.  
—¿Por qué?

—Porque esto lo hablé con el amigo, pero no con El Brujo Bohemio.

—Pues bien, vamos a las preguntitas de rúbrica. Sé que es usted asturiana, que estudió en el Conservatorio de Madrid, siendo su profesora María Tubau, y que saldría usted de allí sabiendo muy poquito, porque la declamación que enseñan en los conservatorios no sirve para nada.

—Cierto.

—¿Dónde debutó?

—En Madrid en el teatro de la Princesa, con la compañía Mendoza-Guerrero, haciendo papelitos en las tragedias de Adrián Gual.

—¿Cuánto tiempo hace de esto?

—Unos cinco años.

—¿Y de primera actriz?

En el "Español" hace dos años, con la protagonista de "Bajo la Zarza".

—¿Principales actores con quien ha sido usted primera actriz?

—Borrás, Morano, Miguel Muñoz, La Riva, Lagos...

—Bueno, etc., que no quiero seguir en el camino de las preguntas vulgares, porque usted es una mujer absolutamente fuera de lo vulgar.

—Muy amable.

—No es amabilidad, es una verdad como una casa.

—¿Entonces que va usted a escribir de mí?

Para evitar una contestación tal vez poco satisfactoria para Margarita, me defiendo con una mentira.

—Ya lo pensaré despacio, mañana, otro día.

\*\*\*

En el estudio de Colominas, hemos hecho unas fotografías al día siguiente, y mientras el fotógrafo estudia las luces y la colocación, observo despacio la figura de Margarita Robles.

Delgada, esbelta, de una esbeltez delicada. En su cara, los ojos son todo vida, grandes, oscuros, de una fuerza intensa.

Las manos de Margarita, son delgadas, finas, bellas manos de mujer.

Se mueve ágil esta mujercita joven, nerviosa. El vestido muy corto, deja ver unos pies menudos y calzados con esmero.

—¿Estoy bien así?—pregunta algunas veces.

Y mientras tiran una docena de planchas, yo pienso en la mujer y en la actriz, y fijo claro mi juicio.

Como mujer, interesantísima, y como actriz, viene a mi el recuer-

(Pasa a la Pág. 29.)



¿Estoy bien así?

## La estatua al general Rodríguez

aguantando a pie firme la inclemencia de un sol implacable. Dos bandas de música, la Municipal y la del Cuartel General, alternando en la ejecución, de hermosas piezas musicales, alegraban a la multitud, fatigada de la espera a pleno sol.

Del domicilio del Alcalde, situado a un lado del Parque, salió a las once la comitiva oficial, presidida por el propio doctor Varona Suárez. Figuraban en la comitiva los señores Secretarios de Despacho, el Gobernador de la Provincia, Comandante Alberto Barreras; el señor Carlos Aizugaray y, el señor Salvador Álvarez, del "Club Rotario"; los concejales Azón, Varela Vaquero y Martínez Peñaflor; los doctores Domingo Espino, Aurelio Méndez, Trócola, Montané Custodio, Govantes; los señores Treto, Walfrido Fuentes, Julio Bellver, Modesto Barreras, Angel Lagueruela, Adolfo Aragón, Jiménez Rojo, Dr. I. M. Menocal, doctor Arteaga, Antonio Alemán, Loret de Mola, doctor Alfredo Zayas, señor Ebra, Comandante Primelles, Capitán Duque Estrada, Manuel Márquez Sterling, E. Núñez, Alfredo Labarrera, Juan Martínez y muchos más que harían interminable esta lista.

Llegado el momento solemne, las bandas de música entonaron el Himno de Bayamo, mientras frente al monumento de granito, la señora Eva Adam, viuda del general Rodríguez, visiblemente emocionada, tocó de la cuerda y la tela se descorrió dejando ver el grupo ecuestre, en bronce, la figura marcial del general Alejandro Rodríguez, con su uniforme de Mayor General destacándose erguida en el brioso corcel que lo elevó en tantos combates. La



GENERAL FERNANDO FREYRE DE ANDRADE

Ilustre patriota que desempeñaba el cargo de Alcalde de la Habana en la época que el Municipio votó el crédito para la erección del monumento al general Alejandro Rodríguez.

Siempre se dijo que "los pueblos se honran a sí mismos honrando la memoria de sus grandes hombres", y respondiendo a esta verídica sentencia, el pueblo cubano, poco a poco, pero sin cesar en su labor, va perpetuando en mármol y bronce los nombres gloriosos de sus hijos más preciatos.

El domingo último se inauguró en el parque "Varona Suárez" del Vedado, el soberbio monumento que ha de immortalizar al gran patriota general Alejandro Rodríguez, el primer Alcalde que tuvo la Habana después de proclamada la independencia de Cuba, de cuyo monumento publicó BOHEMIA en su último número un precioso fotoretrato a toda plana.

La noble idea de levantar este monumento se debe al popular concejal señor Lorenzo Fernández Hermo, quien presentó la proposición al Ayuntamiento siendo Alcalde el general Fernando Freyre de Andrade. La proposición del señor Hermo fué aprobada y el general Freyre la patrocinó con gran entusiasmo.

La obra fué encargada al insigne escultor italiano Giovanni Nicolini, no por amistad ni favoritismo, sino por la gran celebridad artística de que goza Nicolini, que es una de las glorias indiscutibles del arte italiano y aún del arte universal.

El monumento que Nicolini ha construido es una obra tan valiosa que respone perfectamente a la inmensa fama del artista. Es un monumento majestuoso y severo que, sin abrumar el espíritu, inspira admiración y respeto.

Desde las primeras horas del domingo último, un enorme gentío rodeaba el espléndido monumento esperando la hora de la inauguración.



LA INAUGURACION DEL MONUMENTO AL GENERAL ALEJANDRO RODRIGUEZ.—El popular Alcalde de la Habana, Dr. Manuel Varona Suárez y el genial escultor Nicolini, autor de la severa y majestuosa obra de arte inaugurada el pasado domingo, en el Vedado.



LA INAUGURACION DE LA ESTATUA AL GENERAL ALEJANDRO RODRIGUEZ.—Un aspecto del severo monumento, obra del escultor Nicolini, fotografiado momentos después de haber sido inaugurado.



LA INAUGURACION DE LA ESTATUA AL GENERAL ALEJANDRO RODRIGUEZ.—La distinguida esposa e hijos del ilustre General, acompañados del Alcalde, Dr. Varona Suárez y general Freyre de Andrade y otras personalidades, en el acto de inaugurarse el monumento.



SR. LORENZO FERNANDEZ HERMO

Culto y popular Concejal del Municipio habanero, autor de la moción en que se recababa de ese organismo la concesión del crédito para la erección del monumento al general Alejandro Rodríguez.

multitud aplaudió y las bandas dieron al aire nuevo las notas bravías del Himno Nacional.

Ya hemos dicho que el monumento es majestuoso y severo, de gran austeridad en el conjunto y de una pureza de líneas que encanta al espíritu. La figura del héroe, erecto como él era, de apostura militar, muy suya, es la misma que vemos marchar en nuestras paradas o descender diariamente por la calle del Obispo, jugando en la diestra el bastoncillo de carey, y una luz de serenidad en la mirada. En la figura del guerrero, símbolo del dolor sereno, qué sobriedad y cuánta grandeza en este bronce, que vale él sólo por todo el monumento!

El público aplaudió con entusiasmo al héroe y al glorioso artista que lo ha immortalizado.

El señor Fernando Figueredo pronunció un hermoso discurso recordando y enalteciendo el patriotismo del general Rodríguez que tanto amó a su pueblo y tanto hizo por la ciudad de la Habana.

El general Freyre de Andrade, en párrafos concisos, puso de relieve la magnífica labor del artista que había sabido realizar una obra de tan gran valor artístico dedicando al ilustre Nicolini entusiastas frases llenas de sincera admiración.

El Dr. Varona Suárez, nuestro querido Alcalde actual hizo el resumen, dedicando un cariñoso recuerdo al gran patriota cuyo nombre se immortaliza con este monumento, elogiando al Sr. Hermo por haber propuesto la construcción de esta obra, y al general Freyre que con tanto entusiasmo la patrocinó, terminando con un justo elogio al arte admirable del eminente escultor que ha dado vida a tan bella obra. El famoso artista Giovanni Nicolini, que presenciaba el solemne acto, fué calurosamente felicitado por todos los presentes.

## Espadas son triunfos El Maestro D. José Rivas



El notable y reputado profesor de esgrima don José María Rivas, es de sobra conocido y estimado de esta sociedad para que pretendamos, al dedicarle esta página, otra cosa que rendir merecido homenaje de admiración a los méritos del distinguido esgrimista, que es uno de los profesores más completos que existen, puesto que es de igual modo eminente en la enseñanza del manejo de las tres armas: sable, florete y espada.

Don José María Rivas apenas pasa de los treinta años, y, a pesar de su juventud, ha medido sus armas con los mayores genios de la esgrima, recibiendo de ellos felicitaciones y aplausos. Pero el lector no se extrañará de esto cuando le digamos que el señor Rivas es profesor de armas desde muy jovencito, casi desde niño.

A los diecisiete años ganó en España el gran premio de sable y el primero de florete, y al año siguiente ganó el primero de espada y se sostuvo en el primero de sable que había adquirido el año anterior. De modo que, si a los diecisiete años era ya un gran profesor, figúrense cómo será ahora en plena juventud y con quince años de profesorado. Lo que se aprende enseñando!

Don José María Rivas es catalán, de Reus, de la tierra del general Prim, de donde han salido tantos hombres de recia contextura física y de más recia contextura moral, especie de hombres leones, fuertes, bravos y nobles.

Su verdadero profesor fué el señor Eduardo Alesson, que se lo trajo a la Habana como su sustituto, cuando el maestro Alesson tenía instalada su Academia en la prestigiosa "Asociación de Jóvenes Cristianos."

Pero ya antes, el maestro Rivas había tenido ocasión de practicar y alicenciar nada menos que con profesores de la talla de Eugenio Pini y Lucian Merignac.

Después en distintas salas y en distintas ciudades había cruzado sus ágiles armas con los grandes maestros italianos, franceses y españoles.

Entre los premios conquistados en su rápida carrera, figuran seis medallas de oro (de sable); cuatro medallas de oro (de florete) y dos medallas de oro (de espada). A esta colección de medallas, hay que agregar otras cinco ganadas en distintos matches con distinguidos maestros de la Esgrima. Y todavía

hay que añadir un diploma y medalla de oro del Rey Alfonso XIII de España, y otro diploma y medalla de la Cruz Roja Española.

Diplomas y condecoraciones son estas más que suficientes para juzgar del mérito del maestro.

Su honroso título de "Profesor Superior de Esgrima a las tres armas" fué concedido por un tribunal internacional de profesores campeones, como lo son Dionisio Velasco, Ricardo Gispert, Francisco Félix Ledón y dos tiradores puramente académicos y muy notables: los señores José María Cañas y Enrique Morales.

Hace diez o doce años que el maestro Rivas vino a la Habana, y durante mucho tiempo fué Director de la Sala de Armas del Casino Español, donde enseñó el manejo de las armas a una gran parte de nuestra brillante juventud.

Don José María Rivas no sólo es un insigne maestro en la práctica, sino también un ilustre teórico, profundo conocedor de la historia y la ciencia de la Esgrima. Así pudo escribir un valioso "Tratado" muy celebrado por los competentes y de gran utilidad para los amantes de este varonil sport. Es un Tratado de claras y amplias proporciones, en el que figuran el código de honor, de la esgrima de salón y de la esgrima de combate, y trata también de las distintas escuelas y de la preparación para el duelo.



## LA FLOR ROTARIA

UN TRIUNFO HALAGADOR HA SIDO EL OBTENIDO POR EL CLUB ROTARIO EN SU NOBLE EMPENO DE AUXILIAR A LAS VICTIMAS DEL PASADO CICLON.

El horrible ciclón que en estos días azotó el Golfo de México, las costas de la Florida y de paso la parte norte de la Isla, causando a nuestros en el mar y barriendo innumerables viviendas en tierra, ha servido para poner de manifiesto, una vez más, los magníficos sentimientos de caridad que en su noble pecho alberga el pueblo de Cuba, sin diferencia de clases.

La prensa de la capital, en primer término "El Mundo", se dispuso desde los primeros momentos a prestar el más efectivo socorro a las infelices víctimas del temporal iniciando una suscripción pública y suscribiéndose con una muy apreciable cantidad.

El Club Rotario de la Habana no podía faltar en labor tan filantrópica. Era una oportunidad para poner de manifiesto su conocido altruismo y fué en derecho, sin volver la vista atrás, a hacer el bien. En el roof del hotel "Plaza", donde se vienen celebrando los mítines rotarios desde la fundación del club, se organizó la misma forma de allegar recursos, nombrándose comisiones de propaganda y otras de recolecta entre sus miembros más activos, que se puede decir lo son casi todos sus componentes. Sería injusto dejar de citar especialmente a la comisión que durante tres días recorrió, entre otros lugares, la calle del Obispo, compuesta por el señor Lorenzo S. Salmon, Avelino Pérez y Manóil Hierro. Estos tres entusiastas logran obtener en tan ardua labor la suma de \$2500.

solamente de la calle del Obispo. Las otras comisiones cubrieron también su cometido de la manera más plausible, pero ninguna llegó a tan espléndido resultado como la integrada por los tres rotarios que acabo de mencionar. En el mitin del jueves cuando el doctor Alzugaray anunció que la colecta entre los socios había alcanzado a la suma de \$2950, se levantó el capitán Stapleton y completó los tres mil pesos con un billete de \$50.00 que depositó en la alcancía de la gentil "Nenita" Alzugaray. Tengo que decir que ese mitin del "Club Rotario" se vio honrado con la asistencia de un grupo de damitas de lo más distinguido de nuestra sociedad que realizaron durante dos días la tarea de imponer graciosamente la flor de la caridad a cuantas personas contribuyeron a la obra benéfica mereciendo especial mención las Sras. María Alzugaray y Nena Aróstegui.

La flor rotaria ha venido a enjugar muchas lágrimas, ha venido a poner quietud en muchos espíritus conturbados. Cuando el aquilón rugía y lanzaba las aguas espumecantes sobre el litoral de la ciudad, rompiendo puertas y ventanas, entrando en las casas del Maecón, Marina, San Lázaro, parte baja del Vedado y otros lugares, poniendo en inminente peligro la vida de sus moradores, rompiendo muebles, derribando tabiques y paredes y sembrando en fin, la desolación y el más espantoso terror; cuando eso ocurría, repito, la policía y las autoridades todas estaban en sus puestos.

Cada cual cumplió con su deber, siendo la única institución en no hacerlo

así la llamada Cruz Roja Cubana, que no apareció por parte alguna, ni sus comitantes miembros, ni sus ambulancias relucientes ni nada que indicara que en la Habana existía tal organismo.

Al día siguiente del desenfreno de las aguas y del viento se reunió el Club Rotario; habló su distinguido Presidente, doctor Carlos Martín Alzugaray; hablaron sus demás miembros, cubanos y extranjeros, y todos, pero sin exceptuar uno, estuvieron de acuerdo en acudir con la mayor urgencia, con la más extrema rapidez, en auxilio de las víctimas que había ocasionado el tremendo ciclón.

Quiero hacerlo constar así, y me complazco en hacerlo, que nadie se adelantó a la filantrópica asociación: en esos instantes de verdadera angustia.

La solvencia, la seriedad, la honradez de bien del Club Rotario, hizo que se movieran todos los resortes que podían producir bienes en abundancia para los infelices acionados; así es que respondió el comercio, la banca y demás fuentes de producción y prosperidad.

Hasta los artistas de "Aambra" salieron a la calle, en un camión, donde dieron exhibiciones cómicas y recolectaron buen número de pesos.

Mención especialísima y una felicitación muy calorosa merecen el señor Enrique Berenguer, Sub-Administrador del Banco Nacional y el señor Pedro Y. Zayas, también Sub-Administrador del mismo Banco Nacional y Presidente de la "Cuba Electrical Supply Company."

Los señores Berenguer y Zayas son, respectivamente, Presidente y Tesorero del "Comité Pro-Víctimas del Ciclón", constituido por el Club Rotario, y a la actividad incansable de estos distinguidos señores, a su talento organizador y a su gran prestigio personal se debe principalmente el éxito, tan grande como brillante, que ese caritativo Comité ha obtenido, recaudando fondos para los pobres damnificados.

Puede sentirse satisfecho el rotarismo habanero de dos grandes éxitos, de la memorable conmemoración del 10 de octubre en que la campaña histórica de La Demajagua vibró por vez primera en la Habana, y de esta gran obra de piedad en que proporcionó, con dinero de sus asociados y con lo recolectado por ellos, que el total ascendió a más de veinte mil pesos.

Flor Rotaria, flor de bendición que sin igual gracia supieron prender manos delicadas de mujer, de mujer bellísima y gentil, yo te rindo pleitesías de admiración y profunda gratitud.

GUILLERMO PL.



Sres. Enrique Berenguer y Pedro Y. Zayas, prestigiosos caballeros Presidente y Tesorero respectivamente, del Comité organizado por el "Club Rotario" para auxiliar a las víctimas del ciclón, y a cuyo celo y actividad incansable débese gran parte del halagador resultado obtenido en la humanitaria labor.



EL REPARTO DE SOCORROS A LOS DAMNIFICADOS POR EL CICLON.—El popular Alcalde de la Habana, doctor Varona Suárez, presidiendo la Comisión de personalidad del "Club Rotario" que repartió veinte y dos mil pesos entre las familias pobres del Vedado perjudicadas por el ras de mar.

Nota.—El guapo hombre de negocios, Sr. Pedro Sánchez, después de haber contribuido con su cuota a los fondos de socorro, dejó en un cesto de de... \$50 por un tabaco para completar el caudal de una alcancía.



POR GERARDO DE NOYAL

"Payret" continúa siendo el teatro de los grandes llenos. Bien es verdad que la Compañía de Penella lo merece. La hábil movilidad con que se confecciona diariamente el cartel le da un interés extraordinario. Cada noche aparecen obras nuevas.

El último estreno de gran importancia ha sido "La Sucursal de la Gloria."

La noche del estreno estaba el teatro completamente lleno.

"La Sucursal de la Gloria" es una revista toda gracia, vistosidad y buen gusto.

Música abundante, inspirada, rica en color y en novedad; valiente en las jotas; picaresca en los "couplets"; tiernamente melódica en la gallegada; insinuadamente erótica en el canto andaluz; expresiva en la sardana; con su alegre renicar de castañuelas, su variedad de ritmos y su bailables pintorescos; y una acción más que "movida", vertiginosa, que remeda, en rapidez, el desarrollo de una película de cinematógrafo donde los personajes hablan, cantan y se mueven a compás de la orquesta; un desfile de animadísimo escenas, que parecen de sairete, por lo graciosas; un diálogo en que campa el ingenio y los chistes de buena ley nos obligan a reír con risa franca y contagiosa; la elegancia de los trajes y los esmeros de una presentación cuidada y bella, son los factores que influyeron de modo decisivo a favor de la revista citada.

Los intérpretes realizaron una labor inmejorable.

Los "couplets" de Cayetana, escritos a tiempo de chotis, son le un efectismo graciosísimo, y revolucionaron todo el teatro. Nos cuenta la graciosa chula madrileña (es mucha chula esta Pozas) los pretendientes que le han salido y dió la casualidad de que todos ellos se encontraban entre el público y tuvieron el "civismo" de ratificar su pasión una vez más. Y sucedió un caso irrisorio en la vida del teatro. De las lunetas empezaron a salir pretendientes, que se abrían paso para llegar al escenario. Pero todos eran desechados. Todos... menos uno que logró flechar a Cayetana. Y cuando ésta se dejaba ablandar, partieron gritos angustiados de uno de los palcos. La señora y los hijos del conquistador, que allí estaban, lanzaban voces de protesta y rompían a llorar a trapo tendido. Y el Tenorio en avraz tomó las de Villadiego, todo sofocado y corrido. Cayetana se quedó vestida y sin novio, como vulgarmente se dice... Este pasaje de la revista es arrollador, verdaderamente irresistible. El maestro Penella sabe donde tiene que apretar las clavijas. Tronadas de aplausos y de risas comentaron el festivo incidente. Pero ahora resulta que cada noche aparecen nuevos pretendientes, con gran sorpresa del público que se ríe y aplaude con entusiasmo. Donde se ve lo requiebrónica que es Blanquita es en la valenciana del último cuadro, donde se nos presenta con toda su espléndida belleza, haciéndonos recordar el galante pareado de Campoamor:

¡Pues no quiere que crea que vió en Valencia una hortelana fea!

Carmen Tomás muy bien en la sardana que es muy linda; admirable la Miquele en la malagueña; deliciosa la Ferrándiz en la hermosa galleguita; encantadora la bella María Silvestre... Y Conchita Ruiz y Elvira Moya... Para todos ha bo justos aplausos.

Del sexo feo Liedó en primer lugar, pues puso toda su alma y todo su amor a la tierra ausente en las coplas valencianas. En la plática ha habido numerosos hijos de la poeta y gentil ciudad que busca al "Turia". Y Liedó tuvo la "trisa" el "pezzo" inspiradísimo, una de las páginas musicales más sentidas que ha compuesto Penella.

Juanito Martínez, el gran actor y director escénico, dió el papel de Jinetillo extraordinario relieve. No es posible poner mayores aciertos al servicio de una obra. Fué el actorazo de sien pre.

Guillén, inimitable de gracioso en el "sacris". ¡Y qué detalles de ejecución tan preciosos! Como Juanito Martínez, fué llamado a escena, después de un mitin.

La Apoteosis Final arrancó al público una aclamación prolongada. Es primorosa.

Se reclamó la presencia de Penella en el proscenio, y los concurrentes lo vitorearon con frenesí bajo su triple aspecto de autor, de compositor y de director de orquesta. El cinematógrafo señor Vidal, fué asociado a este homenaje.

Creemos sinceramente que "La Sucursal de la Gloria" está destinada a agarrarse al cartel como el muérdago de la encina. Larga y gloriosa vida le pronosticamos.

La semana próxima, seguramente, llegará de España Benito Sierra, el gran tenor que debutará con "Marina" y estrenará después la ópera de Penella "El Gato Montés".

Cada noche son mayores los éxitos que obtiene en el teatro "Nacional" la gran actriz Margarita Robles, con la cual ha celebrado el Brujo Bohemio una interesante entrevista que el lector encontrará en este mismo número.

Entre sus obras nuevas figura el drama de actualidad "El Alcalde de Stilmonte", importantísima obra del genial Mauricio Maeterlinck escrita sobre un episodio de la invasión alemana en Bélgica. Este drama de tan eminente autor ha producido en todas partes una profunda sensación imborrable, y Margarita Robles, que la interpreta magistralmente, tiene la exclusividad para representarla en América.



La notable y celebrada actriz dramática Margarita Robles.—(Caricatura del reputado artista J. González de la Peña.)

El proyecto de construir un nuevo teatro de la Comedia en el mismo lugar donde está actualmente el del mismo nombre, está ya muy adelantado.

## SOLO UNAS CUANTAS.

De las muchas personas que rodean, muy pocas, en verdad, gozan de buena salud; la mayor parte son víctimas, en mayor o menor grado, de algún mal. Por un tiempo la naturaleza se sostiene, pues la juventud y la ambición, frecuentemente, la ayudan; pero luego los órganos cansados se resisten y los gérmenes dañinos en la sangre y los tejidos empiezan a hacer su mal efecto. Esto puede ocurrir repentina o lentamente; sin embargo, el resultado es el mismo. Una fiebre puede venir como consecuencia o una incurable enfermedad del Estómago, de los Intestinos, de los Pulmones o de la Garganta puede desarrollarse y hacer una existencia miserable. El número de personas así afligidas e imposibilitadas queda fuera de cálculo. Tal vez, en la mayoría de estos casos, el mal proviene de mala digestión que más tarde se complica con alguna forma de dispepsia. El tratamiento ordinario rara vez, o nunca, tiene buen éxito; hoy los médicos prescriben la **PREPARACION DE WAMPOLE** con el fin de purificar la sangre y estimular los órganos a que ejerzan sus funciones normales. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarrow de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre. Se debe recurrir a ella tan pronto como se presenten los primeros síntomas de mala salud, aun cuando a primera vista no parezcan serios o de importancia. El Dr. Gabriel Custodio, de la Habana, dice: "Por espacio de muchos años he venido prescribiendo la Preparación de Wampole, habiendo tenido ocasión de comprobar muchas veces sus propiedades altamente tónicas y restauradoras en los enfermos como un vitalizante general del organismo empobrecido." De venta en las Farmacias.

## Bonito Chalet

Se alquila en lo más pintoresco de la aristocrática barriada del Cerro, calle San Pablo, número 5, a media cuadra de la Calzada, tiene jardín a todo alrededor, portal, sala y saleta grande, hall, 6 buenos cuartos, 3 a cada lado; cocinas, gas y criolla, pantry, 2 baños y garage para 2 máquinas. Informes en el mismo, en San Francisco 7, Vibora; y en la revista BOHEMIA, Trocadero 89; de 8 de la mañana a 6 tarde. Su dueño: R. Carrión.

Cognac Mouillon  
EXQUISITO

La alegría de tener un cutis - perfecto

Conocé la alegría y felicidad que alcanza una con la posesión de un cutis de pureza y belleza impecables. La apariencia suave y distinguida que da, exterioriza toda vuestra natural elegancia. En uso hace más de 70 años.

Crema Oriental de Gouraud

F. HOPKINS & SON, New York

**"¡Lámparas nuevas por lámparas viejas!"**

Lo mismo que Aladino, Usted tiene una "lámpara maravillosa" que puede darle placeres y riquezas. Esa lámpara es su salud. Consérvela cuidadosamente y no deje que cualquier charlatán se la arrebatase como el mercader apócrifo robó la lámpara mágica a la Princesa de las "Mil y una Noches" cambiándosela por una nueva y brillante pero desprovista de toda virtud.

Actualmente hay en el mercado muchas preparaciones que llevan el nombre de tabletas de aspirina pero que no son sino polvo de talco o mezclas sospechosas de substancias que pueden causar daño al organismo. Por eso cuando Ud. vaya a comprar ahora tal medicamento, sea extraordinariamente cauto. Rechace las tabletas anónimas o de marca desconocida, por que esas son "las lámparas nuevas." Quien trate de vendérselas asegurándole que son iguales a las legítimas, está atentando contra su "lámpara maravillosa." No se deje seducir por el brillo de la novedad. Busque siempre lo legítimo, lo que esté sancionado por el tiempo y por el uso, lo que realmente proteja su salud, es decir, no acepte sino **Tabletas Bayer de Aspirina**. Para identificarlas, fíjese en que cada una de ellas, lo mismo que la etiqueta y la tapa del tubo lleven la Cruz Bayer.



**PETROFLOWER**,  
quita la caspa  
y  
hace crecer el pelo

MAGNIFICA preparación fabricada con petróleo perfumado con las mejores esencias del mundo. No huele a bergamota. Contiene más petróleo que cualquier otro preparado.

Limpia la cabeza de caspa. Impide la caída del cabello y promueve su crecimiento.

Evita las estirameces del cuero cabelludo. El petróleo está admirablemente combinado y no flota sobre las esencias.



Anunciense en "Bohemia"

## SOCIALES



**M**ANANA lunes, celebra su fiesta onomástica nuestro queridísimo Director, el señor Miguel Angel Quevedo.

La Redacción de BOHEMIA, así como todos los que en esta casa laboran le envían la más afectuosa de las felicitaciones, pues el señor Quevedo, con su caballerosidad y su bondad excesivas, es para todos nosotros, no sólo el Director sino el amigo entrañable. Por ello son sinceros los votos que formulamos por el bienestar y la dicha del culto propietario de esta Revista.

La pérdida del trasatlántico español "Valbanera" cuyo horrible naufragio todavía tiene conmovida a esta sociedad, ha enlutado el hogar del estimado compañero en la prensa señor José Benítez y Rodríguez, Director del diario "Mercurio", que ha sufrido la desgracia de perder a dos de sus familiares que viajaban en el infortunado barco.

Los seres amados que recientemente ha perdido el señor Benítez fueron su hermana, la señora Francisca Benítez de Martí y su cuñada la señora Isabel Perdigón de Benítez.

El señor Benítez sufrió en 1916 otro golpe semejante al que ahora le aflige. A bordo del vapor "Príncipe de Asturias", que naufragó, viajaban su amatísima madre, la señora María del Pino Rodríguez de Benítez, su hermana Carmen y su hermano Ezequiel, los cuales perecieron.

Hacemos votos por el descanso de alma de los familiares del estimado amigo, a quien enviamos la expresión de nuestra condolencia más sentida.

## Viajeros.

Han regresado del Norte, la pasada semana, el brigadier Eduardo Pujol con su interesante esposa Leonor Canal, el doctor Alcides Betancourt, ex-Senador de la República, y los representantes a la Cámara señores Pablo G. Menocal, Vito Candia y José González Hernández.

El conocido hacendado don Antonio Balsinde y su esposa, Charito Arocha, que regresan de una agradable temporada en las Montañas.

El jefe de la Sección de Impuestos de la Secretaría de Hacienda, señor Antonio J. de Aroza, y el jefe de la Sección de Vistas de la Aduana, señor Pedro Mendieta.

Mr. y Mrs. Brandt.

El joven ingeniero Carlos Hevia.

Embarcaron: El poeta Villaspesa y su distinguida esposa Sra. María G. de Villaspesa. La elegante dama María Wilson de Villalón, esposa del honorable Secretario de Obras Públicas, acompañada de sus encantadores hijos. Feliz viaje.

También mañana celebra su fiesta onomástica el notable literato y culto periodista Miguel de Carrión, uno de nuestros intelectuales más prestigiosos.

En este casa, donde tanto se admira y quiere al ilustre sociólogo y pensador que tanto brillo presta a las letras patrias con su pluma valerosa y su serena labor de humanista, hacemos votos porque en su día, halle cuantas satisfacciones anhele, en el seno de su respetable hogar, el estimado amigo y compañero.

El pasado miércoles celebraron sus días las Mercedes. Con tal motivo víronse muy festejadas las señoras: Condera de Villanueva, Nena Valdés Fauly de Menocal, la distinguida esposa del Director de la Beneficencia, Mercedes Durañona de Goida, Mercedes Montalvo de Martínez y María Carrillo de Arango, Mercedes Güell de Diago, Mercedes André de Remírez y Chea Hamel de Aguilera.

Mercedes Fernández Dominici, la bella esposa del doctor Enrique Roig y su encantadora hija Meche.

Mercedes Márquez de Márquez Sterling, Mercedes Bagner de Mar-

ty, Mercedes Fernández Blanco de Anrrich, Mercedes Lezama de Argüelles, María Villar de Méndez Peña, Mercedes Cortés de Duque, Mercedes Zarraluqui de Trémols y Mercedes Parés de González.

Mercedes Puig, la distinguida esposa de M. Jacques Grujón. Consul General del Principado de Mónaca; la distinguida dama Mercedes Fantasy viuda de González y su hija Mercy, tan espiritual y graciosa; Mercedes Sánchez de Ferriol y Mercedes Rivera viuda de Pérez.

Un grupo de señoras todas jóvenes y todas bellas formado por Mercy Albertini de Meneses, Nena Trémols de Maciá, Mercedesitas Balsinde de Balsinde, Mercedes Alvarez Flores de Rivera, Jenny Castañeda de Carrillo, Mercedes Mederos de Coxe, Chela Robelin de Morales Brodermann, Mercedes María Coxa de Cuadra, Cheché Sousa de Jiménez, Mercedes Prada de Carbonell, Cuba Fontanills de López, Cheché Vega de García, Mercedes González, Mercedes Carballal, la interesante esposa del culto literato Juan J. Remos, catedrático del Instituto Provincial y Cheita Aróstegui de Pedroso.

Señoritas: Mercy del Monte, Mercedes Montalvo y Lasa, Mercedes Longa, Mercedes Ajuria, Mercy Duque y Lilita Góicochea, Mercedes Llansó, Cheita Díaz Molina, Mercedes Iraizoz, Mercedes Pino, Mercedes Mas, Cheché Banzú y la graciosa Mercedes González Llorente, Mercedes Lorete de Mola, Mercedes Sánchez, Mercedes de la Paz, Mercedes Daniel, Cheché Badía, Mercedes Barrié, Mercedes Govantes, Mercedes Zabaleta, Mercedes Rodríguez Santana, Mercedes Barillas, Mercedes López y Posada, Cheché Caballero, Mercedes Jogiar y Entralgo, Mercedes Lanuza, Mercedes Barreto, Cheché Roaiz, Mercedes Estrerroya y Mercedes Sánchez Estrerroya.

Merceditas Jiménez, Mercedes Perdomo, Mercedes Cueto y Vázquez y Mercedes Gutaens Rodríguez, la gentil Cuca Pujals, Mercedes Cabrera, Mercedes Bertrand y Ordóñez, Mercy Andrade, Mercedes Armand, Mercedes Alfonso, Nené Soto Navarro, Mercedes Hernández Cartaya, Mercedes Costa, Mercedes Montalvo y Morales, Mercedes Salazar, Mercedes María Castellanos, Mercedes Escoto, Mercedes de la Riva, Chea Perinián, Mercedes Faura, Mercedes Peña y Suárez, Mercedes Huguet y Suárez, Mercedes Henríquez, Mercedes Parra, Mercedes Tribas, Mercedes Gutiérrez Fleites, Mercedes Lastra, Mercedes Ramírez Tovar, Mercedes Morión, Mercedes Biez y Díaz, Mercedes Rodríguez Echeandia y Mercedes Selma.

Mercedes Aragón, Mercedes Cisneros, Mercedes Barbarrosa, Mercedes Manzo y Martínez, Nena Vega, la encantadora hija del Sr. Arturo García Vega, Inspector Especial de la Alcaldía; Mercedes Leflo, Mercedes Valdés Leal, Mercedes Beci, Mercedes Zimmermann, María Morales y Channotin, Mercedes María Noguera, Mercedes Panagua, Mercedes María Rizo, Mercedes Corvason, Mercedes Chané, Mercedes Mercedes Francisco, Mercedes María Pujol, Mercedes Mazon y Lazzano, Mercedes Valdés Chacón y Cárdenas, Chea Pedroso y Mendoza.

¡A todas, felicidades!

Engalana esta página el retrato de la distinguida señorita Grace Lorraine Mattox, que recientemente llegó de los Estados Unidos, donde se encontraba cursando sus estudios en el "Penn Hall Boarding School" y viene a pasar las vacaciones con sus amados padres, los estimados esposos Mr. and Mrs. Fred. P. Mattox, residentes en la calle 23, Vedado.

## SRTA. GRACE LORRAINE MATTOX



El 27 del corriente falleció en esta ciudad el que fué dignísimo caballero Francisco de Fuentes y Palacios, prominente figura del arte musical y discípulo predilecto del gran Espadero, que veía en él transmitido su genio.

(Casa a la Pág. 17.)



### La Corona de Las Coronas.

Rubio como el oro o negro como el ébano, un cabello hermoso ha sido y será siempre una corona más preciosa que las de reyes y emperadores. La mujer que tiene la fortuna de ostentar esta corona de las coronas, dondequiera rinde voluntades y dondequiera conquista homenajes. No hay esfuerzo que no deba hacerse ni cuidado que no deba tomarse por conservar tan admirable tesoro. Cuantos medios aconsejan como mejores para este fin los más notables dermatólogos modernos, se hallan reunidos en la DANDERINA. Esta loción conserva y aumenta la belleza del pelo y lo defiende contra todas las enfermedades. Como preparación medicinal la DANDERINA es superior a cualquiera de las de su clase por que cura pronta y radicalmente la caspa, impide la caída del pelo y le devuelve su vitalidad. Como artículo de tocador es también de mérito excepcional, pues tiene una exquisita fragancia y es la única loción que limpia, suaviza y embellece el cabello en pocos momentos. En resumen, este excelente producto es el servidor más eficaz y el guardián más fiel de la "corona de las coronas."

FIDELITY AND DEPOSIT Co. OF MARYLAND

COMPANIA DE FIANZAS

SE HA TRASLADADO A OBRAPIA 19, ESQUINA A

SAN IGNACIO.

Charles M. Echemendía

Dr. Fernando Sánchez de Fuentes

Administrador

Abogado Consultor

OBRAPIA 19.—APARTADO 509.—TELEFONO A-2820

HABANA.

DR. H. NOVOA SPADE, (Osteópata.)

Especialista en enfermedades del estómago y de los nervios. Procedimiento sin drogas. Consultas gratis. Durante este verano en las hermosas playas de Asbury Park: 605 Stewal Ave. En Nueva York, 485 Broome Street.—Teléfono Canal 8066.

El secreto de la belleza relevado por una doctora en el arte

Sencilla Receta que Una Doctora en el Arte da para Ennegrecer el Pelo Cano y Hacerlo Crecer.

La Srta. Alice Whitney, de Detroit (Michigan), doctora en el arte de la belleza, dijo poco ha lo siguiente: "Cualquiera puede preparar una mezcla en su casa, hacer crecer el pelo y ponerlo suave y lustroso. En un cuarto litro de agua, échese 30 gramos de ron de malagueta (Bay Rum), una cajita de Compuesto de Barbo y 7/2 gramos de glicerina. Los hay en cualquier droguería y cuestan muy poco. Aplíquese al pelo dos veces a la semana hasta obtener el tinte deseado y queda la persona como si le quitaran veinte años. Además, ayuda mucho a que el pelo crezca y a quitar la comezón y la caspa."

Se vende en las Boticas y Droguerías.

AGUAS MINERALES



DE  
VITTEL  
GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetes, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección procedente de un exceso de ácido úrico en el sangre.

AGENTES  
LOUIS BRUNSCHWING  
Apartado 633.—Habana.

URASEPTINE ROGIER

Antiséptico urinario  
ARTRITISMO—GOTA—REUMATISMOS



Si usted fuera  
vaquero

Si usted se pasase diez horas del día a caballo, enlazando ganado, no conocería el estreñimiento. Pero los más de nosotros necesitamos un laxante pronto y eficaz, como

PLUTO  
El Purgante de las Américas

Laxante sin rival y agente curativo legítimo para el estómago, riñón, e hígado, reumatismo, dolor de cabeza y nerviosidad. Busquen el Diablito rojo en la botella. Lo venden todos los droguistas.  
Dosis: Un vaso de vino, bien diluido en agua, si es caliente, mejor.  
El médico le receta



LACTOLAXINA  
FVDAU  
Suprime el ESTREÑIMIENTO, la ENTÉRITIS.  
EN TODAS LAS PHARMACIAS

Fué nobilísimo amigo, esposo amante y padre ejemplar. Luchó con el destino, pero gracias a sus esfuerzos supo con energías



MIMI LOMBARDO CANCIO

la Habana, enviamos la expresión más sentida de nuestra condolencia.

El sábado próximo pasado, a las nueve de la mañana, contrajeron matrimonio en la Iglesia de Belén, la simpática y culta señorita Margarita R. Dihigo y Llano y el correcto joven doctor Luis Torres y del Castillo.

Fué apadrinada tan gentil pareja, por la señora Julia Llanos viuda de Dihigo, madre de la novia; y el señor Tiburcio Torres y del Castillo, hermano del novio.

Firmaron el acta matrimonial en calidad de testigos, por ella el señor Leopoldo del Salto y el señor Luis R. Aurrieta; por él el Dr. José Capote y el doctor Mario Porto.

Reciba tan enamorada pareja mis votos por su felicidad eterna.

Tras brillantes exámenes han obtenido el título de Bachiller en Letras y Ciencias los estudiosos jóvenes Rafael Rivero, José Pomares, Luis de la Cruz Muñoz, Manuel Avila, Enrique Camps y Carlos Rocha.

Reciban tan aventajados alumnos mi felicitación más calurosa.

Engalana esta página el retrato de la monísima niña María Antonia de Carrión y Rivero, hija adorada de nuestro culto y estimado compañero Sr. Miguel de Carrión.

Por la felicidad de tan encantador querube, en cuyos bellos ojos se refleja su alma blanca, nos complacemos en formular sinceros votos, que hacemos extensivos al hogar de los distinguidos esposos Rivero-Carrión, alegrado por las angelicales gracias de María Antonia.

El virtuoso hogar de los estimados esposos Agueda López de Cueto y Eduardo Cueto y Barbery se ha visto alegrado con la aparición de una preciosa niña.

Que la dicha corone la vide de tan hermosa y angelical criatura.

Hoy, domingo, a las tres p. m. tendrá efecto en la Glorieta de los Baños de Cojimar la fiesta de despedida de la temporada.

Así nos lo comunica en atenta in-

vitación que mucho agradecemos, el señor Rafael R. Almeyda, prestigioso Director del "Cojimar Club".

De amor.  
Para el joven y prestigioso hacendado señor Manuel Aspuru, ha sido pedida la mano de la encantadora señorita María Antonia Alonso y Heymann.  
Enhorabuena.

También ha sido pedida en matrimonio la gentil Srta. Eulalia Molina por el correcto joven Manuel Calleja, empleado de la casa Frank Robins.

Y la bella señorita María Piedad Arias ha contraído compromiso amoroso con el distinguido joven Gustavo Duribe.  
La boda será en diciembre.

Del baile japonés, que tendrá efecto en la noche de hoy, viernes, día en que cerramos esta Crónica, nos ocuparemos en nuestra próxima edición.

El pasado día 8 del actual contrajeron matrimonio la gentil señorita Rosaura Milán y Milán y el señor Sergio González Lazzano.

La ceremonia tuvo efecto en la morada de la novia, en la mayor intimidad, por reciente luto de la desposada.  
Felicidades.

Un nuevo compromiso.  
El señor José Eligio Ferrer ha pedido para su hijo César Alfonso la mano de la bella señorita Mercedes Cabrera de las Casas.  
Enhorabuena!

Para la hermosa finca "Nuestra Señora de Regla", en Matanzas, ha partido la señora Angeles Bado viuda de Fierros acompañada de sus encantadoras hijas "Cuba" y Mariela.

El "Club Rotario" continúa la serie de éxitos que en pocos días han agrandado infinitamente su importancia social.

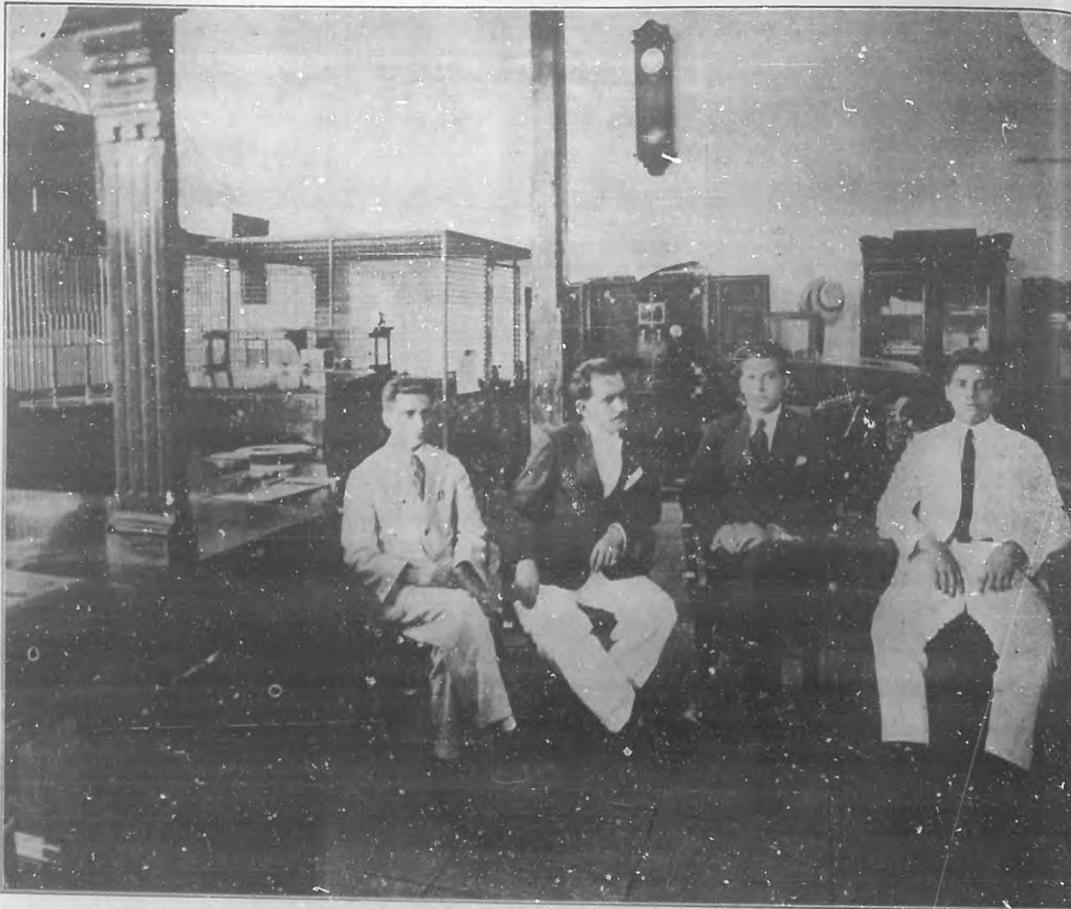
En otro lugar de este número se publica un interesante trabajo sobre la labor realizada últimamente por el "Club Rotario".  
Esto nos exime de comentarlo en esta sección.

INTERINO.

¡Que buen surtido! Nos referimos al que tiene la selería "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel, de agujas, agujetas, hilo de seda, algodón, oro, plata, etc. En la popular casa hay de todo lo necesario para bordar y confeccionar esas bellas labores que tan de moda están hoy.

La selería "Bazar Inglés" obsequia a su selecta clientela con preciosos modelos de toda clase de objetos y adornos, como tapetes, bolsos, etc. Están de enhorabuena nuestras lectoras.

MARIA ANTONIA DE CARRION Y RIVERO



NUESTROS PROGRESOS BANCARIOS.—Cuadro de las principales personalidades del Banco Internacional en Cabaiguán.

## La Sucursal del Banco Internacional en Cabaiguán

El Banco Internacional de Cuba, es uno de los Bancos que mayor interés debido a las grandes facilidades que proporciona a sus

muestran y mayor actividad desarrollan, fundando sucursales en aquellos lugares de la República, donde su influencia y poder pueden contribuir al engrandecimiento de la riqueza nacional, mostrando todos aquellos negocios lícitos que necesitan ser financiado para desenvolverse con la amplitud debida.

Hoy ofrecemos una información sobre la sucursal del Banco Internacional en Cabaiguán.

Esta Sucursal fue inaugurada el día 16 de junio habiendo adquirido desde entonces una actividad extraordinaria ensanchando más cada día la esfera de acción de su influencia bancaria.

Cuenta esta sucursal en la actualidad con un montante en depósitos de medio millón de pesos entre cuentas corrientes y cuentas de ahorros. Las operaciones de esta que resultan diariamente satisfactorias a la respetable suma de cincuenta mil pesos. Dicha institución presta servicios por todos los elementos importantes de aquella localidad, y se espera que para el año próximo, sus operaciones sean muy bien provechosas de varios millones de pesos mensuales



NUESTROS PROGRESOS BANCARIOS.—Un aspecto Interior de las bien montadas oficinas del Banco Internacional en Cabaiguán.

clientes en las operaciones, y al corto tiempo conque refacciona a los mismos.

Especialmente la Colonia Canaria de aquella rica zona tiene el Banco Internacional como su preferido y trabaja de constante para realizar las operaciones de todos sus negocios.

Cuando esta Sucursal se fundó, tenía como Administrador al señor Modesto Echandi, quien fue empleado que se hizo inspector de los Ferrocarriles de la "Cuba Company", y tenía como Contador al señor Misael Guerra, y como Cajero al señor Baltasar Pérez.

El señor Misael Guerra es actualmente el Administrador de este Banco, a cuyo importante cargo ha sido elevado por sus valiosos méritos personales, pues este señor cuenta con largos años de práctica en los negocios bancarios, siendo por consiguiente un verdadero experto, conociendo a fondo la compleja maquinaria de la administración interior de los bancos.

Fue antes, Cajero del Banco Español de esta localidad, hasta el momento en que pasó a prestar sus servicios al Banco Internacional, desde donde mucho se le

admira y estima. Aparte del señor Misael Guerra Pérez, figura principal de esta Sucursal por su cargo de Administrador, figuran entre el alto personal los señores siguientes: José Hernández Otáñez, Contador; Baltasar Pérez Gómez, Cajero; Victoriano Cabrera Gómez, Sub Contador; José M. Pérez y Pérez, Agente de Propaganda; y José María González Cárdenas, Auxiliar.

Estos señores empleados, se encuentran con gran acierto la labor del Administrador y a ellos se debe en parte, la importancia cada día más creciente, que esta Sucursal va adquiriendo.

En el año próximo se dará comienzo a las obras de construcción del edificio propio, para las oficinas de este Banco; según el importante proyecto que se ha confeccionado, el nuevo edificio, constará de dos plantas: la planta alta se destinará a oficinas públicas y a despachos de señores profesionales de aquella localidad, y la planta baja será toda ella ocupada por las oficinas del Banco.

Hace algún tiempo que esta institución tiene adquirido un amplio y magnífico solar, en la Avenida Central de la población, donde se levantará el esbelto



NUESTROS PROGRESOS BANCARIOS.—Aspecto exterior del edificio que ocupa el Banco Internacional en Cabaiguán.

edificio en proyecto. Cúmplenos felicitar al Banco Internacional, por el acierto conque ha sabido seleccionar el personal de sus sucursales, cuya innegable importancia, se demuestran palpatamente con el auge cada vez más creciente en todos los ramos de la industria, la agricultura y el comercio de la República, debido sin duda alguna a las grandes facilidades que para todas las operaciones mercantiles brindan las modernas instituciones de la índole de la que nos ocupamos.

Así, en corto tiempo se ha logrado el desenvolvimiento de la gran riqueza nacional, asombro hoy de todos los extranjeros que nos visitan, ante el espectáculo halagante de nuestra solvencia comercial y de nuestras actividades e iniciativas.

Estas Sucursales son la fuerza motriz de los negocios que se ha regado por los campos cubanos, dando a la producción nacional un impulso tan grande, como ni siquiera lo podíamos soñar hace algunos años. A esto se debe el que las grandes Revistas extranjeras conciben con entusiasmo el rápido progreso de la prosperidad de Cuba, a la que algunos llaman ya "el país más rico de América."



NUESTROS PROGRESOS BANCARIOS.—Interior de las oficinas y personal del Banco Internacional en Cabaiguán.



## MUEBLES DE PORTAL

J. Pascual-Baldwin  
OBISPO 101.

TUBERCULOSIS - NEURASTENIA - ANEMIA

# TRICALCINE RECONSTITUYENTE

El Mas Poderoso - El Mas Científico - El Mas Racional.

### MEDICACION LA MAS EFFICAZ

Para el Tratamiento de  
**BRONQUITIS** bajo Varias Formas.  
**ANEMIA, ENFERMEDADES del ESTOMAGO**  
**NEURASTENIA, RAQUITISMO, ESCROFULA**  
**LACTANCIA Y CRECIENCIA de los NIÑOS**  
**DEBILIDAD.**

## La Tuberculosis Vencida

LA TRICALCINE a base de sales cálcicas convertidas en asimilables es el remedio más poderoso conocido para el Tratamiento de la

### TUBERCULOSIS

Se emplea asociado al régimen anti ácido prescrito por el doctor Ferrer, da los resultados siguientes:

El apetito reaparece después de unos cuantos días.  
Desaparecen las sudores nocturnos.  
Como la tos o disminuye rápidamente, según la gravedad de los casos.  
Las espumas se vuelven más blancas y aún desaparecen.  
Disminuyen y desaparecen igualmente los espumas de sangre.  
Al cabo de uno o dos meses de tratamiento reaparecen las fuerzas permitiendo al enfermo suministrar un trabajo de diez horas al día, y algunas veces más.  
La respiración se hace gradualmente más suave y los crujidos disminuyen y desaparecen rápidamente.

## TRICALCINE

Se Venta en todas las droguerías y farmacias del País  
Laboratoire des Produits "Scientific", 10, Rue Fromentin, PARIS

ESCROFULA RAQUITISMO

CARIAS DENTARIAS  
TOS  
DEBILIDAD

# GALYL

## Antisifilítico extremadamente poderoso

Adoptado por numerosos Hospitales civiles y militares

Más activo y mejor tolerado que el 606 y el neo-606 (914)

**DOSIS FRACCIONADA.** — 20 centig. cada 4 días (12 a 14 inyecciones para una cura).  
**DOSIS MEDIA.** — 30 centig. cada 8 días (8 a 10 inyecciones para una cura). — 2 ó 3 inyecciones bastan para que la piel sifilítica vuelva a su color normal, el número de inyecciones indicado tiene por objeto llegar a la reacción negativa, á fin de obtener una curación lo más completa posible.

Se expende en ampollas para inyecciones intravenosas en soluciones concentradas ó diluidas y para inyecciones intramusculares en soluciones acuosas.

## ¿Por qué el GALYL debe ser preferido al 606 y al 914?

**POR LO SIGUIENTE :**

- 1º El GALYL es mucho más activo que el neo-Salvarsán; su empleo es mucho más cómodo que el de este cuerpo.
- 2º Después del empleo del GALYL no hay el peligro de ver aparecer á los 2 ó 3 días fenómenos de meningo-encefalitis mortal, como se producen con el neo-Salvarsán.

Muestras y Literatura : LABORATORIO NALINE, Villeneuve-la-Garenne (Seine) Francia.

## Crónica Social de Provincias



DE MATANZAS.—Srta. Esther Molins.

De Tuinucú.—María Pepa Beltrán.— Hoy gozo el cronista exorna las páginas de BOHEMIA con la imagen de esta hermosa y culta damita. Es María Pepa conjunto de virtud, estudiosa y buena amiga, y se propone cursar unos cuantos años en el gran plantel de educación "Sagrado Corazón", en nuestra Capital.

Que el éxito colme sus aspiraciones a la estudiosa y buena María, con los mejores y más fervientes deseos de este humilde cronista.—MORA.

\*\*\*

De Pinar del Río.—Los exámenes de ingreso en las Escuelas Normales.—Al fin han terminado en el día de ayer los exámenes de ingreso en las Escuelas Normales de esta ciudad, exámenes que bajo la Dirección del competente Director doctor Pedro García Valdés y de los Catedráticos que componían los Tribunales respectivos, han resultado magníficos.

Cumpliendo mi ofrecimiento a distinguidas alumnas, hoy envío los nombres de las que fueron aprobadas y las que recibieron el correspondiente título, a quienes felicito sinceramente por la aptitud demostrada para el ingreso en esas Escuelas, que indudablemente es una garantía para la enseñanza.

Rosa María Valdés Quintero, Concepción Verde Portu Juana Ofelia Huertas, Margarita Maseda, María Matilde Valdés Pintado, María Luisa Erbitt, María Rosa Díaz Alonso, Blanca Rosa Couret, María Luisa Pérez Quirterana, Blanca Nieves Pintado, Calista Roberta Quiteras, Laura María Martínez, Bertha Cabarrooy Fernández, Ana Luisa Silió Gutiérrez, María Teresa Delgado, Cándida María Robalino, María Eugenia Darias, Dolores Caridad Núñez, Obdulia Yanes Borges, Clara Estrella Rodríguez, María Luisa Pérez Hernández, Celedonia Pérez, Graciella Corujedo, José Lorenzo Arias, María del Pilar Blanco, María Soldevilla, María F. Alvarez Otero, María Josefa Pintado, Juana María Alvarez de la Campa, María Teresa Camino, Nicolsa Pimentel, Caridad Granda, María Laudelina Acosta, Etevirna Dubé Justiniani, Josefina Herrera, Estrella Piñero, María Aurelia Murrrieta, Paulina A. Beltrán, Pedro Pablo Puig Pintado, Antonio Carranza, José Vargas Castro.

Antonio RAMOS, Corresponsal.

Septiembre 19 de 1919.  
Desde Güira de Melena.—Restablecida.—Se encuentra totalmente restablecida de la enfermedad

que le aquejaba, la distinguida damita señorita Dominica Sosa, la que por sus méritos y virtudes es admirada de todos.

\*\*\*

Una pregunta.—¿No pudieran nuestras autorida-



LAUREOLA  
A la Srta. Esthela Martínez, culta damita de la sociedad de Sancti-Spiritus.

"La trilogía de la vida...  
Bondad, Belleza y Juventud...  
Tres glorias y una sola dicha:  
Eso me dicen que eres tú...  
VILLAESPEÑA"

I

¡Es un vergel de idealismo,  
Y es un bácaro gentil  
Donde florece el Ensueño  
Tu boca de rosas mill...  
Erosión filiterana  
De arcángelica hermosura,  
Donde arrulla el musical  
Surtidor de la Ventural  
¡Si al admirarla parece  
Que toda la Primavera  
En tu sonrisa florece!...  
¡Que la gloria se terniza  
Y entre las rosas impera,  
Princesa de la Sonrisa!...

II

Dicen que Vespere alumbra  
Con una nostalgia rara,  
Envidioso de los soles  
Que fulguraron en tu cara!  
¡Qué nada iguala el tesoro  
De su lumbr nantadoral...  
Ni los cambiantes del alba,  
Ni el hechizo de la auroral...  
¡Y que diera en su tristeza,  
—Por tus ojos divinales  
De ilusión y de belleza—  
Sus mil felices destellos  
Y sus lauros inmortales!  
Reina de los ojos bellos!

III

¡Eres símbolo sagrado  
De la vida y del amor!  
El canto inmortar que rima  
El amor de los amores!  
¡La esperanza que sonrío,  
Y el rosal de la Ventural...  
¡Raio el doer de tu gloria  
Se dorme en la Hermosural!  
¡Flores de luz te da el Arte!  
¡Las estrellas sus destellos!  
¡Y el ruiseñor ideal!  
Su canto para cantarte,  
Princesa de la Sonrisa,  
Reina de los ojos bellos...!

Pastor del RIO.

Habana, 1919.



DE TUINUCU.—Srta. María Pepa Beltrán.

des, así como el señor Administrador del teatro "Apolo" señor Rey, imponer orden a unos cuantos "zagalones" que se ocupan de pronunciar palabras obscenas y de mal sentido, durante la proyección de las cintas cinematográficas en dicho teatro?

Esta pregunta la hago, respondiendo a una petición que me ha sido hecha por unas cuantas distinguidas familias.

\*\*\*

Inauguración del patio destinado al juego de Tennis.—Tan hermoso acto tuvo efecto en los salones del "Círculo Familiar" el pasado domingo. Serían próximamente las cuatro de la tarde cuando dió comienzo la apertura de dicho acto.

Usaron de la palabra varias personas distinguidas. Más tarde fué descubierto el emblema de esta Asociación por el joven Pedro Castro y la distinguida damita señorita Estrella Bacallao, Presidenta de la Directiva de ese juego, consistente en una hermosa guirra como emblema de dicha Asociación con un enlace de tres letras (G. T. C.), lo que quiere decir "Güira Tennis Club".

Fuó amenizado este acto por varias piezas de piano, en las cuales tomaron parte la inteligente niña Esperanza Hernández, que a tan corta edad dejó sentir sus melodiosos danzones y fox-trot, la elegante y simpática rubia señorita Hortensia Rodríguez, hija de nuestro Jefe de Sanidad doctor Rodríguez Anillo, y la hija del doctor Pedro Perdigón, la encantadora y sugestiva Esther Perdigón. La concurrencia que asistió a este acto fué obsequiada con exquisitos licores y finos dulces.

Tuve la oportunidad de anotar una pléyade de damitas, que en crecido número concurrirón a los salones de esta sociedad, entre ellas se encontraban Ofelia Cossío, Encarnación Sosa, Paquira Oлива, Esther Perdigón, Rebeca Escandón, Escala Castro, Alejandrina Martínez, Teresa y Blanca Fíjera, Coralia Hernández, Felicia Mestre, Amelío Gómez, María Capote, Estrella Bacallao, Caridad García, Estrella Martínez, Antonia Borrego, Caycha y Teresa Lage, Leré Oлива, Abigail y Ofelia Martínez, Hortensia Rodríguez y Mercedes Escandón.

No dejando anotar a unos cuantos botoceros que por su elegancia y simpatía se sobrepasan: Caycha Oлива, Elyrisa Fernández, Isabel Hedesa, Caridad Borrego, Rosita Domínguez, Patria Pardo y la es-

(Pasa a la Pág. 25.)

**Dentición**  
**JARABE DELABARRE**  
 JARABE SIN NARCÓTICO  
 FACILITA la SALIDA de los DIENTES  
 y previene todos los accidentes de la primera Dentición  
 Establecimientos FUMOUGE, 78, Faub. S<sup>t</sup> Denis, PARIS, y en las Principales Farmacias del Globo.

**ANEMIA**  
 DEBILIDAD, NEURASTENIA, TISIS  
 Los Medicos los mas eminentes proclaman que  
 el VINO y el JARABE **DESCHIENS** a la Hemoglobina  
 (PARIS) **CURAN SIEMPRE**

Reemplaza con ventaja la carne cruda y su jugo y los ferruginosos.  
 Dosis: Una cucharada ordinaria de jarabe ó una copa de las de Madera antes ó después de cada comida.  
 Laboratorios Deschiens — Paris (Francia)

**HOLOS**  
 EXTRACTO OSEO  
 conteniendo en estado  
 Impalpable  
**EL HUESO**  
 completo  
 vivo  
 RAQUITISMO  
 TUBERCULOSIS  
 DESMINERALISACION  
 Agotamiento nervioso,  
 Favorece Lactancia, Dentición  
 Dosis: Una medida de polvos a cada comida.  
 LABORATORIOS DESCHIENS, Paris (Francia)

**CLORO-ANEMIA**  
 PÍLDORAS y JARABE **BLANCARD**  
 IODURO de HIERRO INALTERABLE  
**ESCRÓFULAS, DEBILIDADES COLORES PÁLIDOS LINFATISMO, RAQUITISMO**  
 BLANCARD, 64, Rue de La Rochefoucauld PARIS  
 APROBADA POR LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS



con el **KIPSOL**  
 Debe evitarse  
 puede curarse  
**RESFRÍADO GRIPE TOS**  
 3 ó 4 Píldoras al día.  
 ninguna incompatibilidad.

**ENGORDE TOMANDO**  
**MEDU-LAIT**  
 Poderoso alimento a base de médula de hueso roja, yemas de huevos, crema de leche y aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos compuestos.  
 Por su sabor a néctar es tolerado por el estómago más delicado.  
**DE VENTA EN DROGUERÍAS Y FARMACIAS**

**N. GELATS Y Co.**  
 OPERACIONES DE BANCOS  
 EN GENERAL, CAJAS DE SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO A CAJAS DE AHORROS.  
 HABANA.  
**Aguiar núms. 106 y 108**



DE CIENFUEGOS.—Sr. Carlos Triana de la Rosa, Sub-Director de la Revista "Nuevo Promedio".



DE CIENFUEGOS.—Sr. Marcial Torres, candidato a Consejero Provincial.

cantadora y espiritual damita Dominica Sosa, por quien el Cronista siente gran admiración.  
 Tan hermoso y concurrido acto fué terminado por unos melodiosos danzones, en los cuales tomaron parte los amantes al arte de Terpsicore.  
 En nombre de BOHEMIA y en el mio ca, particular deseo a tan entusiastas jovencitas prosperidades y mis más calurosas felicitaciones.

\*\*\*  
 "Círculo Familiar".—Tuvo efecto en los salones de este Círculo un sorprendente baile, al cual concurrió lo más selecto de nuestra sociedad guirera.

\*\*\*  
 Circo "Gloria".—Ha hecho su reaparición en este pueblo el renombrado Circo, cuyo nombre encabeza estas líneas, exhibiendo sus mejores trabajos al pueblo guirero, el cual siempre amante de las diversiones concurrió a ese Circo.

\*\*\*  
 De Viaje.—Ha marchado hacia el vecino pueblo de Altamisa mi distinguido amigo Rafael H. Gallardo, fotógrafo y que se encontraba en esta población hacia una larga temporada.  
 Mis felicitaciones.

Enrique F. SANCHEZ, Corresponsal.

\*\*\*  
 De Altamisa.—Boda elegante.—"Lolita" del Pino y Secundino Figueroa.—El día 18 del actual tuvo efecto el solemne esponsalicio en la regia mansión de los padres



BODA EN EL CENTRAL "MORON", PINA.—Sra. Gloria Ruiz de Touran y Sr. Venancio Touran, apreciable matrimonio de esta localidad.

de la novia, la casa quinta del señor Eleuterio del Pino, en Altamisa.

Los contrayentes? Ella, la amable y culta señorita Lolita del Pino, profesora de Instrucción Pública de este pueblo. El, el correcto joven Secundino Figueroa, acudado colono de este término, ambos pertenecientes a nuestra mejor sociedad.

Confeccionado con refinado arte levantábase artístico altar en uno de los ángulos de la sala principal. Allí veíanse infinidad de flores naturales destacándose la imagen de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre.

Haciendo derruche de una mágica belleza hizo "Lolita" su entrada al lugar de la ceremonia de brazo del señor Ramón Figueroa, padre del novio y el novio de brazo de su señora madre, Josefa Mena de Figueroa.

Múltiples elogios conquistó Lolita de la concurrencia por su belleza y distinción, como por las prendas morales que le adornan.

El albo traje de desposada que lucía Lolita estaba confeccionado con crepé de la china bordado, estaba divino.

Portaba un precioso bouquet de flores naturales procedentes del afamado jardín "El Clavel", de Marianao, modelo "Lolito" y predominaban en él las orquídeas y nardos.

Ofició en la ceremonia el Rvdo. Padre Braulio de Mata.

En el acto civil ofició el señor Luis Fresneda, Juez Municipal, auxiliado del Secretario señor Rodríguez.

Suscribieron el acta, por él, el señor Carlos Pellicer; por ella, el señor Miguel Delgado.

Se obsequió a la nutrida concurrencia con finas pastas y no faltó el espumoso champán



DEL CENTRAL "STEWART".— Srta. Herminia Mata.

lia Montes, la damita de los ojos bellos; Dolores Hernández, la jovencita de la hermosa cabellera; Elena y Julia Rodríguez, lindas hermanitas, las preciosas hermanitas de la novia, Flora María y Felicia del Pino, a cual más encantadora. Integraban interesante grupo, Ramona, Angelita, Teté y Jacintita Roman, la esbelta señorita Regilita Gutiérrez; la espiritual y bella Berthita Rodríguez, una bella trilogía formada por Brigida y Herminita Torres y Herminita Hernández, Virginia R. Romo, Ofelia Pon, Lolita Pérez, tres capullitos que subyugan; Eulalia Moreno, la dulce pianista cardenense, la hermosa y bella señorita Ramona Figueroa, la graciosa triguerina Severina Acosta, Josefina Pérez, la niña de dulce mirar, y muchas más que no puedo recordar, pudiendo mil perdones.

Terminaron estas horas de tanta felicidad para todos, con los votos de la concurrencia por la felicidad infinita de los desposados, que partieron en el tren de la seis rumbo a la Perla del Norte, para continuar hasta la ciudad yumbina, donde pasarán los primeros días de la luna de miel.

El cronista hace sinceros votos porque la más grande felicidad les acompañe siempre.

RAUL.

Del Central "Stewart".—De paseo por el Central "Stewart" hemos tenido el placer de conocer a la bella e inteligente señorita Herminia Mata, flor del país venezolano. Esta damita pertenece a una distinguida familia (Pasa a la Pág. 27.)



BODA EN ALTAMISA.—Los jóvenes esposos Sra. Lolita del Pino de Figueroa y Sr. Secundino Figueroa, de cuyo enlace nos ocupamos en esta Crónica.



**En Cinco Minutos se Puede Desprender El Carbón del Motor**

Así evitará Ud. 80% de las molestias causadas por el motor. El ruido, uso excesivo de combustible, falta de fuerza; todo puede eliminarse con una plicación del

**DESPRENDEDOR DE CARBON JOHNSON**

Esta aplicación es muy sencilla. No hay necesidad de pulir ni quemar. Simplemente hay que poner una onza del Desprender en cada cilindro por la abertura de la bujía de chispa, donde se dejará de 30 á 45 minutos. No importa la acumulación de carbón que haya, el Desprender Johnson penetra y reblandece el carbón—entonces el calor del motor lo quema y pulveriza, haciéndolo salir por el tubo de escape cuando el coche está en movimiento.



**El Desprender de Carbón Johnson Es Absolutamente Seguro**

No importa cuánto se use o de que manera se aplique, no puede perjudicar ninguna parte del motor. No dañará la lubricación ni el aceite en la caja de arranque. Disminuya Ud. la acumulación del carbón agregando cuatro onzas del Desprender Johnson a cada 10 galones de gasolina.

Se garantiza que el Desprender de Carbón Johnson no contiene ácidos o substancias químicas perjudiciales.

Pruebe Ud. este Desprender y quedará convencido de sus resultados sorprendentes.

**S. C. JOHNSON & SON**  
Racine, Wisconsin, E. U. A.

O'REILLY ESQUINA A HABANA.—HABANA.—CUBA  
ES INUTIL, QUE SE MOLESTE, MIENTRAS NO USE EL  
PETROLEO CRISTALIZADO LARY  
NO SE QUITA LA CASPA.  
SE VENDE EN "ROMA". DE PEDRO CARBON.



NOVEDADES EN NUEVAS CREACIONES PARA ENTRETIMIENTO.

Cada día llegan nuevas remesas de elegantísimos modelos en sombreros para la próxima temporada. Vienen de Georgetown, raso, seda y muchos otros materiales. Todos los modelos reúnen los últimos caprichos de la moda y hay sombreros, tanto para paseo como de vestir.

**La Moda Americana**

S. A. SAN RAFAEL 22, ESQUINA A MISTAD. TELEFONO A-3754.



**LOS AROMATIZADORES**

son necesarios en cada casa tanto para la salud como para la elegancia personal.

Los Aromatizadores DAVOL comprenden modelos corrientes y de fantasía para la vaporización de perfumes y varias otras clases para el tratamiento de enfermedades de la nariz y de la garganta.

**LOS ARTICULOS DE GOMA "DAVOL"**

son únicos en su género en el mundo entero, por motivo de que el sistema de fabricación empleado por DAVOL, el cual es conocido con el nombre de "conservación integral," produce los resultados más satisfactorios en los climas más rigurosos.

Los venden las boticas y las tiendas de especialidades. Se envía a quien lo solicite nuestro folleto relativo a los artículos de goma.

**DAVOL RUBBER COMPANY**  
Dept. D-7  
Fabricantes Establecidos en 1874  
Providence, R. I., E. U. de A.



**ROMA**  
— DE —  
P. CARBON.

CUADROS y OLEOGRAFÍAS RELIGIOSAS; Papel de Cartas de fantasía y elegantes estuches; Efectos de escritorio.

O'REILLY 54 esquina a Habana.—Teléfono A-356. Apartado 1067.



### EL TESORO DE LAS MONTAÑAS.

En el seno de las montañas, la Naturaleza elabora las aguas más benéficas para la salud. No hay deleite comparable al que, en los días calurosos, proporciona un baño en el fresco arroyo que baja de la montaña saturado de elementos vigorizantes.

En el interior de nuestro organismo, esas mismas aguas producen un efecto más benéfico aún, pues contribuyen a la expulsión de las substancias venenosas elaboradas por el proceso digestivo.

El malestar general, la sensación de abatimiento y tristeza, el mal aliento, la falta de apetito, la pesantez del hígado y todos esos otros síntomas que Ud. suele experimentar, son indicios de que hay acumulación de impurezas en su organismo. En tales casos, lo más sencillo y seguro es el remedio natural que todos los médicos han aconsejado siempre: un baño mineral interno. Usted mismo puede prepararlo en su casa con sólo agregar a un vaso de agua caliente una cucharadita de "FOSFATO LIMESTONE," que es una substancia en la cual están contenidos los mismos elementos que la Naturaleza pone en sus aguas más saludables.

Con esta deliciosa bebida efervescente, tomada en ayunas, efectuará Ud. una perfecta limpieza interior, refrescará su organismo y recobrará, por tanto, el bienestar, la alegría, el apetito y todos los demás dones de la buena salud. En cualquiera de las principales droguerías puede Ud. obtener el "FOSFATO LIMESTONE."



### Cómo extirpar de manera rápida el vello superfluo.

La piel no se perjudica absolutamente con la aplicación de Delatone. Obra con mágicos y positivos resultados.

El horrible vello en la cara, en los brazos, en el cuello, en las manos, los hombros o en cualquier parte que se presente desfigura a cualquier mujer, aunque cuando por lo demás, es todo lo bella que se pueda imaginar.



La presencia de tal vello quita a la mujer que lo padece su encanto primario (su feminismo) dándole un aspecto rudo, masculino, que oculta totalmente toda la admiración que otros encantos suyos pudieran despertar.

Es positivamente una desgracia para cualquier mujer aparecer con una deformidad. Ella no necesita en la vida de bigote, ni patillas, ni brazos vellosos, ni vello en el busto o en el cuello a menos que ella así delibere y quiera. Ahora bien, la ciencia, está al alcance de todo el mundo, y en consecuencia no hay culpa para que exista ese vello tan poco deseable.

Delatone destruye de manera absoluta el cabello, porque va directamente a la raíz. Y esto lo hace en un tiempo tan corto y tan debidamente que no produce el menor perjuicio a la piel más delicada. No hay que preocuparse por haber fracasado en cualquiera de los otros métodos empleados, que no deben desanimar a usted a usar Delatone. Pues es completamente diferente de cualquiera otro que haya sido inventado hasta ahora, y es el verdadero y positivo destructor del vello, como ningún otro compuesto siendo al mismo tiempo completamente inofensivo.

Compre usted Delatone hoy mismo. No lo deje para mañana. De venta en todas las Droguerías y Perfumerías.

Representantes Exclusivos:  
Benito Fernández, 66 Campanario  
Habana.



### Su mejor amigo

Una gota, y el dolor se alivia; seis gotas, y el callo desaparece. No importa qué tan irritado y sensible se encuentre: *Freezone* lo calma. No importa qué tan antiguo y duro sea: *Freezone* lo extirpa. Y todo esto sin quitar tiempo ni causar molestia. Humedezca Ud. la varilla de vidrio y tóquese con ella el callo. Nada más. Cuestión de un momento. Desde la primera aplicación puede decirse que su callo ya no existe, porque *Freezone* lo insensibiliza completamente. Dentro de tres días, y sin que Ud. experimente ni la más leve incomodidad, la obra estará completa y *Freezone* le entregará el odioso callo arrancado de raíz. Ya está Ud. libre de todo martirio. Ya es Ud. otra persona. Camine cuanto quiera, pasee cuanto le parezca, baile hasta que le provoque. Ya no tiene que estarse en casa rientras los demás se divierten. Ya puede tirar esos zapatos holgados, que tan feo le hacen ver el pie, y ponerse calzado a la moda.

¿Es posible que Ud. continúe sufriendo la esclavitud de los callos o tratando de combatirlos con parches, emplastos, navajas y tijeras, cuando por unos pocos centavos puede comprar un remedio como *Freezone*, que en medio minuto le da alivio y en pocas horas le extirpa el callo más rebelde? Busque ahora mismo al amigo *Freezone*. Llévelo a su casa. Entréguele sus pies y riase Ud. de callos pasados, presentes y futuros.



### Crónica Social de Provincias

de aquella República hermana, de donde hace poco vino a conocer sus familiares a Camagüey.

Sus paseos gusta hacerlos a caballo y es admirable por la destreza y elegancia con que maneja, propio esto de las hijas de la patria de Bolívar, haciendo justicia al mérito. Le deseamos a tan distinguida señorita días gratos entre nosotros.

El Corresponsal.

De Banaguiles.—Pésame.—Tras larga y penosa enfermedad dejó de existir en el Central "Alava", la distinguida señora Isabel García de Díaz. Con ese motivo enviamos nuestro más sentido pésame a sus familiares.

Gabriel LLABRE.

De Viñales.—Saludos.—Gato me ha sido saludar días pasados a dos distinguidos periodistas de esa capital, el señor A. Román, autor de las "Notas de Sociedades" de "La Discusión", y el señor Manuel Calzadilla, cronista social de BOHEMIA.

Ambos jóvenes que han llegado a este pueblo en viaje de recreo, han salido muy satisfechos, manifestando su admiración ante las muchas bellezas y encantos que ofrece a los consagrados del arte en sus deliciosos paisajes, el pintoresco y poético valle de Viñales.

Partida.—Para la capital pinareña donde cursa sus estudios de profesora, ha partido recientemente la ideal y bella damita María Álvarez. Muchos éxitos le deseo en sus estudios a tan estimada amiga.

Jura.—Con general entusiasmo se hizo la jura de la bandera en las escuelas públicas de este término, con lo cual se ha dado principio al nuevo curso de 1919 a 1920.

Felicitación.—Me complace en enviarle una sincera felicitación al querido amigo y compañero, el culto joven señor Ernesto Labrador, por los muchos éxitos que viene obteniendo en sus estudios de doctor en Pedagogía.

Chismecito.—Hasta mi llega el rumor de que un distinguido joven doctor que actualmente reside en este pueblo, ha pedido en matrimonio la mano de una gentil y bella damita del pueblo de Mantua.

Lorenzo HERNANDEZ PEREZ, Corresponsal.  
(Pasa a la Pág. 33.)



**NER-VITA**  
EL MEJOR RECONSTITUYENTE  
PARA LA SANGRE, LOS  
NERVIOS Y EL CEREBRO.  
REJUVENECE Y  
DA FUERZA Y VIGOR

¿QUIERE USTED UN BUEN PERFUME? USE "POINSETTA" DE ATKINSON, QUE SE VENDE EN "ROMA", DE PEDRO CARBON. O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA.—HABANA.—CUBA. APARTADO 1067. TAMBIEN SE VENDEN "LES GRANDES MODES".

## PEPTO-KOLA ROBIN

(OLIGODIFOSFATOS. KOLA Y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la zona fresca.

Exquisito y Maravilloso Licor estimulante  
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Seborrrea crónica.

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO  
FATIGAS PASAJERAS, FURIAS INTELIGENCIALES  
CONVALESCENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Prelio: 1 copita de las de licor después de cada comida.

Venda en las Farmacias, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

AGUA MINERAL

"LA COTORRA"

EL CONTROL DE LA SALUD

### Catarro Del Estómago Es Peligroso

"Miles lo Padecen y no lo Saben", Dice un Médico. Frecuentemente se Cree que es Indigestión, Modo de Reconocerlo y tratarlo.

"Miles de personas más o menos con regularidad, tienen la lengua cubierta de sarro, mal aliento, estómago acre ardiente, frecuente bómbo, ruido en el estómago, severa eructación, gas, viento y acidez del estómago y a todo esto lo llaman indigestión, cuando es realidad la molestia es debida a catarro gástrico del estómago" así escribe un doctor de New York.

Catarro del estómago es peligroso porque las membranas mucosas que forran el estómago se engruesan quedando las paredes cubiertas con una tela de fiama, de tal modo que los fluidos digestivos no se pueden mezclar con los alimentos para digerirlos. Esta condición con los alimentos fermentados y sin asimilarse, produce una enfermedad mortífera. La sangre se contamina y lleva la infección por todo el cuerpo. Pueden formarse úlceras gástricas y una úlcera frecuentemente es la primer señal de un cáncer mortífero.

Un remedio bueno y tratamiento seguro para catarro del estómago, es tomar antes de las comidas una cucharadita de Magnesia Bisurada pura, es medio vaso de agua caliente, tan caliente el agua como usted pueda tomarla sin que le moleste. El agua caliente lava los mocos de las paredes del estómago y atrae la sangre al estómago, mientras que la magnesia bisurada es un excelente disolvente para la mucosidad y aumenta la eficacia del tratamiento de agua caliente. Además de esto, la Magnesia Bisurada servirá como un poderoso, pero inofensivo, antiácido, que neutralizará cualquier exceso de ácido hidrocórico que pudiera estar en el estómago y purifica sus contenidos de alimentos. Muy pronto seguirá a esto una digestión fácil, natural, sin dolor de ninguna especie. Magnesia Bisurada no es un laxativo, es inofensiva y agradable al paladar y fácil de tomarse y puede obtenerse en cualquier droguería de la localidad. No confunda Magnesia Bisurada con otras formas de magnesia, leches, citratos, etc., adquiera en la forma bisurada pura, ya sea en pastillas o en polvo, especialmente preparada para este propósito.



## PIDA RON CAMP

SUPERIOR A TODOS

DE

B. Camp & Co.

(S. EN C.)

Santiago de Cuba

DEPOSITO EN HABANA:

Laurrieta y Viña

O'Reilly núm. 10

HABANA.



### MARGARITA ROBLES

(De la Pág. 9.)

do de noches anteriores en "Maivaloca", "Mariana", "El Ladrón", y en otras muchas obras, donde Margarita Robles domina y convence; su carrera de gran actriz, empezada bien recientemente, marcha segura, y serán sus triunfos cada vez mayores, y pasados años, cuando hojeando revistas de lejanas tierras, tropecemos con sus retratos y halagadores juicios críticos de su labor dramática, os acordaréis con agrado y con entusiasmo, de estos días, en que Margarita, en el teatro Nacional, desarrolla gran labor artística, entre los aplausos de aquéllos que saben sentir y ver.

EL BRUJO BOHEMIO.

### PASEOS IDEALES

POR EL

F. G. ELECTRICO DEL OESTE

IDA VUELTA

- A -

Arroyo Naranjo . . . . .	\$ 0.24
Calabazar . . . . .	0.26
Rancho Boyeros . . . . .	0.38
Santiago . . . . .	0.50
Rincón . . . . .	0.60

Saliendo de la Estación Central CADA MEDIA HORA, de 5-15 A. M. a 7-15 P. M., y cada hora después, hasta las 11-15 P. M.

### EL ANGEL CUSTODIO

de la salud de los niños es el Jarabe de Higos de California ("CALIFIG.")

Esta preparación supera a todas las de su clase, sencillamente porque es el verdadero LAXANTE NATURAL. En su composición entran sólo los mejores higos de California, las mejores plantas aromáticas que se conocen y el mejor sen que se produce en Egipto.

"CALIFIG" limpia, de modo suave y perfecto, el tubo digestivo; favorece las funciones del hígado, y es el único medio de combatir el estreñimiento crónico eficazmente y sin formar hábito.

Los niños lo toman con placer, porque tiene un exquisito sabor; los adultos lo consideran como un laxante ideal, porque es de efecto pronto y seguro, y los ancianos lo prefieren a otro cualquiera, porque es fácil de tomar y jamás causa dolor.

El estómago sea extraordinariamente delicado. Por eso "CALIFIG" es y ha sido considerado desde hace más de treinta años, como el LAXANTE POR EXCELENCIA PARA EL HOGAR.

En el interesante folleto "El Jardín de la Dicha" que acompaña a cada frasco, se señalan los gravísimos peligros del estreñimiento y se explica como puede éste ser combatido con el auxilio del Jarabe Higos de California ("CALIFIG.")

### GLICEROFOSFATO ROBIN

El más Fácil de tomar y QUE NO FATIGA el ESTÓMAGO.

Admitido en todos los HOSPITALES de PAIS.

Indicaciones: Debilidad de los Nervios, Convulsiones de los Niños, Anemia, etc.

### Compañía Industrial de Oriente

S. A.

GUANTANAMO.

ASERRIO, CARRETERIA Y FABRICA DE BAULES, MALETAS, CAMAS, COLCHONETAS Y MUEBLES DE TODAS CLASES.

GUANTANAMO CUBA

### Tintorería Pons

Neptuno número 49

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos, Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA

TELEFONO A-6140

# Adquiera su solar por este sistema.

# PLAN BERENGUER

## Aguiar 45

## Habana.

# BIOPHORINE

FACILITA  
EL ESFUERZO  
MUSCULAR.

Las personas de edad deben emplear la Biophorina, así como también todos los que estén cansados y cuyas fuerzas físicas e intelectuales necesitan ser sostenidas. El uso de la Biophorina facilita toda clase de trabajos físicos estimula el espíritu y lo sostiene en sus esfuerzos.

(Pronunciar Bioforina)  
Kola Glicerofosfatada.  
TONICO  
DEL SISTEMA  
NERVIOSO.



Tres cucharadas de café al día.

A. GIRARD. 48 Rue d'Alesia. PARIS

# VINO GIRARD

YODOTANICO, FOSFATADO

Abrevia la Convalescencia.  
Activa la Curación.

La función depurativa del yodo, hace necesario su empleo en todas las convalecencias. El yodo rechaza del organismo las mermas y los venenos dejados por la enfermedad. No hay duda que el VINO GIRARD es la forma la más activa y la más agradable de observar el yodo. El VINO GIRARD contiene el yodo al estado orgánico fácilmente asimilable y por consiguiente activo sin que jamás cause molestias en el estómago.

El VINO GIRARD es de un sabor agradable y es siempre tomado con gusto por las personas más delicadas.

Una copa de licor  
antes de cada comida.

A. GIRARD 48 rue d' Alesia.

PARIS



# EL TRAJIN DE LA VIDA MODERNA DESGASTA NUESTRO ORGANISMO

Fatigar el sistema nervioso con el trabajo excesivo o con las preocupaciones, es opuesto a las leyes de la Naturaleza

El comer con exceso, el dormir poco o el fatigar nuestro sistema nervioso con las preocupaciones o el trabajo exagerado, se opone diariamente a las leyes de la Naturaleza. La agitada vida moderna, que nos impone constantes excitaciones, que nos exige un extraordinario esfuerzo mental y que nos deja tan poco tiempo para el ejercicio al aire libre, desgasta en breve el más robusto organismo.

La naturaleza necesita ayuda en su tarea de reparar las fuerzas que perdemos. Nos es indispensable crear a diario nueva energía nerviosa, nueva sangre, nuevos tejidos y nuevo vigor. El tratamiento que para conseguir esto se requiere, es muy sencillo. Un sistema agotado por el trabajo, por los esfuerzos nerviosos y por las preocupaciones, necesita un tónico que actúa de acuerdo con la naturaleza.

Tantos los hombres como las mujeres que han perdido su vitalidad; que no logran sentirse bien; que sufren de dolores de cabeza; que tienen la lengua sucia y la piel amarillenta; que padecen de ataques biliosos; que no pueden

dormir, o que se encuentran siempre nerviosos e indispuestos, deben principiar inmediatamente el uso del Amargo Tónico de Murray. Basta tomar una o dos cucharaditas de esta preparación purificadora y vigorizante, al acostarse y antes de cada comida, para obtener maravillosos resultados.

A los pocos días notará usted un cambio sorprendente. Si continúa con tal tratamiento, dentro de breve plazo volverá a ser lo que antes era. Su sistema digestivo se mantendrá siempre limpio y todos sus órganos vitales funcionarán correcta y naturalmente. El sueño tranquilo, la buena asimilación de los alimentos y la consiguiente producción de sangre rica y abundante, le devolverán la energía que ha perdido.

Nadie se arrepentirá de tomar este tónico, que ha sido la salvación de miles de personas que tenían perdida toda esperanza de recuperar sus fuerzas. Un frasco grande de este tónico cuesta muy poco y puede obtenerse en cualquier farmacia.

# La Pantomima

bieron una sonrisa (¡que amarga sonrisa!) y un adiós distraído y burlado... Eso fue todo...

Después supo que pertenecía a uno de sus amigos más íntimos, y uno de sus inseparables camaradas... Y allí estaban los dos, en aquella sala de espectáculos, en el palco contiguo...

En el escenario, la eterna pantomima.

Un pierrot doliente que canta su melancolía a la luna y una Colombina, frívola y bonita, que engaña a su amante... Un príncipe seductor, y un polichinela pérfido y falaz... ¡La eterna pantomima!...

J. B. LAMARCHE.



¿Se hace su presencia desagradable a otros por el olor ofensivo del sudor?

Se permite Ud. ser menos atractiva, menos agradable, o menos sociable que lo que debía ser?

¿Ignora Ud. el efecto tan desagradable de la humedad y mal olor del sudor?

¡Siempre se puede estar deliciosa y exquisita, sin la menor señal de sudor! Usando Odorono, Agua de Tocador sin igual para evitar el sudor, se consigue este bienestar. Odorono es fórmula de un famoso médico, y es completamente inofensivo a la salud.

Usese con regularidad 2-3 veces por semana. Aplíquese debajo de los brazos con un pedazo de paño y después de dejarse secar, se polvorea con un poco de polvo de talco. No quedará humedad ni olor de sudor que haga su presencia desagradable a otros.

Comience a usar Odorono esta misma noche para que cuando venga el próximo baile o soirée este Ud. segura de asistir en toda su delicadeza. El premio que reputamos es la el tamaño del original. Comprese en cualquiera de las siguientes casas distribuidoras:

Manuel Johnson, Chicago 20.  
Ernesto Sarré, Teatinos Rey-Compañía.

THE ODORONO COMPANY  
BLAIR AVENUE - - - CINCINNATI, E. U. de A.

Para más informes acerca del sudor y sus inconveniencias escriba a la Odorono Co., Cincinnati, E. U. de A., solicitando folletos.

# ODO-RONO

El Agua de Tocador para el sudor excesivo



## SOCIETE FRANCAISE DE PRODUITS PHARMACEUTIQUES

9 RUE DE LA PERLE.

# ADRIAN & Co.

PARIS

SULFURINE LANGLEBERT

Hermosura e Higiene de la piel.

CAPSULAS —Bronquitis—

JARABE "SERAFON"  
AMPOLLAS Tuberculosis pulmonar.

CAPSULAS DE "TERPINOL"

ADRIAN  
Diurético poderoso.

LEVADURA DE CERVEZA

ADRIAN  
Polvo.—Granulado.—Comprimido.

MEDINAL "ADRIAN"

Tratamiento del insomnio, ampollas, píldoras, jarabe.

CLOROFORME "ADRIAN"

Universalmente empleado.  
Ampollas de 15, 30 y 60 gramos.

Tuberculosis, Clorosis, Enfermedades de la piel, Artritis, Asma, Anemia.

ARRHENAL "ADRIAN"  
Ampollas, Comprimidos, Granulos, Solución.

Anemia.—Linfatismo

EXTRACCION DE CEREALES  
"ADRIAN"  
Líquido o granulado.

La salud del estómago  
BICARBONATO DE SOSA  
"ADRIAN".

VESICATORIO

Líquido  
"BIDET"

VINO DE QUINUM

"ADRIAN"  
Tónico reconstituyente.

VINO DE CARNE Y HIERRO

"ADRIAN"  
Contra la Anemia.

VINO DE KOLA

"ADRIAN"  
Contra la Neurastenia. Regulariza el Corazón.

JARABE RABANO YODADO DE

"ADRIAN"  
Depurativo poderoso.

CATAPLASMO OATADO

"ADRIAN"  
Sedativo emoliente.

Los productos ADRIAN & Co. obtuvieron el "Gran Prix" en la Exposición de Bruselas de 1910.



EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES

# "EL CLAVEL"

La casa más reputada para Bouquets de novia, Corona, Ramos y toda clase de trabajos y flores.

Semillas de flores y hortalizas propias para el clima de Cuba. Especialidad en rosales, plantas de salón, arboles frutales del País y árboles de sombra para Parques y Paseos.

PIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS DE 1918-1919.

## ARMAND Y HERMANO

TELEFONOS: 1-1858 e 1-7029.

Oficina y Jardín:

GENERAL LEE Y SAN JULIO.

MARIANO.



YO ESTABA COMO TU—

abatido, gotada, sin fuerzas para nada, sin apetito, sin alegría, hasta que tomé las Píldoras Rosadas del Dr. Williams y pronto empecé a notar que me encontraba mejor, que mis mejillas tomaban color, que mis labios se enrojecían, que el cansancio desaparecía, que el vigor retornaba, que el apetito crecía, que mis fuerzas aumentaban, — y así me fui restableciendo del todo, quedando tan fresca y fuerte como me ves ahora. Créeme, una las

PILDORAS ROSADAS DEL DR. WILLIAMS

Tú serás lo mismo. ¿Porqué no las pruebas? Voy a comprarte un frasco para que empieces a tomarlo hoy.

Se venden en todas las farmacias

El único que le menciona en el libro de la Dra. Williams, Condiemendes para Señoras. Druggist Co., Williams Medicine Co., Dept. B, Schenectady, N. Y., Estados Unidos.

TOMEN EL ANIS LAS FLORES

Compañía Licorera Guantánamo

ES INUTIL QUE SE MOLESTE MIENTRAS NO SE EL PETROLEO CRISTALIZADO "LARY" NO SE QUITA LA CASPA SE VENDE EN "ROMA", DE PEDRO CARLON O'REILLY ESQUINA A HABANA HABANA - CUBA

Anúnciese en "BOHEMIA"

**ENFERMEDADES DEL PECHO**

**PULMO SERUM**  
BAILLY

GRIPES - CATARROS - LARINGITIS - BRONQUITIS  
CONSECUENCIAS DE COQUELUCHE Y SARAMPIÓN  
Bajo la influencia del "PULMO SERUM"  
LA TOS CALMASE INMEDIATAMENTE.  
LA FIEBRE Y LOS SUDORES NOCTURNOS DESAPARECEN.  
LA RESPIRACION SE HACE MAS FACIL.  
EL APETITO SE DESPIERTA.  
EL SUEÑO REAPARECE.  
LAS FUERZAS Y LAS ENERGIAS RENACEN.

EMPLADO EN LOS HOSPITALES.  
APRECIADO POR LA MAYORIA DEL CUERPO MEDICO FRANCÉS. EXPERIMENTADO POR MAS DE 20.000 MEDICOS EXTRANJEROS.

MODO DE EMPLEO  
Una cucharada de café por la mañana y otra por la noche.

EN TODAS LAS DROGUERIAS Y FARMACIAS  
Laboratorios BAILLY, 15, Rue de Rome, PARIS

"Hiel de Vaca", de Crusellas, ponen los rostros bonitos y los prefieren las bellas. Estos polvos exquisitos

Crusellas y Co

Conservatorio FALCON  
— DE —  
MUSICA DE LA HABANA  
— — —  
TELEFONO A-2335  
REINA NUM. 153

Al Fin Se Halló Un Productor Real De Pelo

Produce Pelo Nuevo en Espacios Calvos en 30 Días en Muchos casos. Ya no Hay por qué seguir Calvo.

El pelo se les cae a millares de personas que, habiendo probado casi cuanto se anuncia como tónico y productor de cabello sin resultados, se han resignado a la calvicie y las incomodidades que trae. Pero no debían desesperar; la siguiente y sencilla receta casera ha hecho crecer el pelo después de años de calvicie, iniciando un nuevo crecimiento en 30 días en muchos casos, y es así mismo única para restaurar las canas a su color original, evitar que el pelo caiga y destruir el germen de la caspa. No hace el pelo grisiento y son ingredientes que hay en cualquier botica, fáciles de mezclar en casa: Ron de Malagueta, 6 onzas; Lavona de Comporee, 2 onzas; Cristales de Mento, 1/2 dracma. Puede agregar un dracma del perfume que más le guste. Es preparación recomendadísima por médicos y especialistas y absolutamente inofensiva, sin nada del venenoso alcohol de madera que tanto abunda en otros tónicos. Que sea Lavona, no lavanda, que algún droguista pudiera confundir por la semejanza de nombres. Tengan cuidado las señoras de no aplicar esto a la cara o a lugares donde no deba nacer pelo.

TABLETAS  
**KI-MOIDS**  
PARA INDIGESTION

La nueva preparación de los Laboratorios de la Exulsión de Scott.  
En frasquitos de médico precio. Pídalos en las Boticas.

Crónica Social de Provincias

Desde Jobabo.—Acaban de recibir su diploma de maestras de corte y costura, sistema Acme, presentadas a examen por la inteligente profesora señorita Trina Saiz, varias señoritas de esta localidad, entre ellas la virtuosa y simpática amigueta Etelvina Méndez para quien he oído muchos elogios.

Que sigan obteniendo siempre tan buen éxito en su empresa, como hasta aquí las amables amiguitas, es nuestro mayor deseo.

Considero que cuando estas humildes líneas vean la luz, habrá ya realizado sus ensueños amorosos el joven Laureano Flores y una señorita de Minas, (que lamento mucho no saber su nombre) para donde salió hace muchos días el citado amigo que era antiguo empleado de la popular tienda de ropa "La Gran Señora", donde se hacen votos por su felicidad.

San José de la Plata.—Jobabo.— Despedida.— Se a nuestra más cariñosa despedida para el amigueto Enrique Acosta, inteligente joven que después de pasar breves días entre nosotros regresó a su hogar paterno en nuestra más cariñosa despedida, de donde saldrá luego hacia la capital de la República, con el aplaudido propósito de estudiar medicina. Obtuvo éste nota de sobresaliente, como en casi todos sus exámenes, en el cuarto año de bachillerato en el Instituto de su pueblo natal. Deseamos siga obteniendo tan buen éxito como hasta aquí en sus estudios, y que nos cumpla el venir en las vacaciones a honrarnos con su amable compañía.

DE MAJAGUA.—Sras. Amelia Gómez y Sofía Sánchez.



Del Central "San José".—Para el próximo domingo se efectuará un encuentro de base ball entre el Club "Juvenil" de este Central, con los aguerridos muchachos del Central "Zaza". El cronista le desea su más grandioso triunfo, pues esta novena está batiendo el record, habiendo ganado doce desafíos y habiendo perdido solamente uno. Mucho éxito le deseo a mis compañeros.



DE MAJAGUA.—Olga González Méndez.

Villaclareñas.—Fiesta bautismal.—El 6 del actual fueron bautizadas en la Iglesia Mayor de esta ciudad, las graciosas criaturitas Cándida Encida, Justa, Josefa y Nereida Emelina, hijas amantísimas de los esposos Sra. Cándida Artiles de Díaz y Moisés Díaz y de Dolores Hidalgo de Artiles y Juan Artiles, respectivamente. Fueron padrinos de Cándida Encida, el Sr. Sebastián Artiles y la señorita Pura Artiles, y de Nereida Emelina, la mencionada señorita y su hermano Antolín Artiles. Quiera el Señor conceder a los angelitos que rita y su hermano Antolín Artiles, Quiera el Señor conceder a los angelitos que recibieron las bautismales aguas todas las bellas cualidades con las cuales se triunfa en la vida para la mayor satisfacción de sus amantes padres. Joaquín GONZÁLEZ. Septiembre 1919.

Cajas de Lupa con Papel de Escritura de Lupa; Tinta Indeleble "Peyron"; Tinta en polvo; Láminas de papel; Juntas Normales para ropa; Cuchillos, verdere y cuchara estacadas; Molinos de Café; Botellas (empalmadas); Cuchillos y paños "Challenge", limpiadores, imitación de Lupa. Útiles diversos para confiteros. Chocolates, caramelos híbridos de azúcar, caramelos líquidos "Ragetti". Si se desea comerciar y desea importar cualquiera de estos artículos diríjase por precios a NIEGO BROTHERS Importadores y Exportadores. No Pearl Street. New York, E. U. de A.

ACADEMIA PARISIEN Marti Academia modelo; única en su clase en la Habana. Directora: Sra. Felipa P. de Palos.



Corte, costura, corset, sombreros, pintura sobre telas y otros objetos. Flores, frutas, encajes y peinados. Las clases de corte, costura y sombreros, por la tarde; y las otras, por la mañana; dos horas de clase diaria \$5, y 3 alternas. Clase de noche. De venta el Método de corte 1918 y el de corset y las lecciones sobre la Moda, útiles para las modistas y profesoras. Se admiten ajustes para terminar pronto; se admiten internas. Se enseña también a cortar sobre maniquí. Habana 65, entre O'Reilly y San Juan de Dios. Se da título.

**Asma**  
OPHESION SUFOCACIONES  
Curación segura por los **DR. CLERY**, 65, Rue de D'Orléans, París

ES INUTIL QUE SE MOLESTE MIENTRAS NO USE EL PETROLEO CRISTALIZADO "LARY". NO SE QUITA LA CASPA SE VENDE EN "ROMA", DE PEDRO CARLON PEDRO CARBON. HABANA.—CURA. O'REILLY ESQUINA A HABANA.

**OXYDOTIRINA PARIS**  
PARA ADELGAZAR  
EN TODAS LAS FARMACIAS

## DIRECTORIO PROFESIONAL

## DOCTORES EN MEDICINA

**DR. JUAN J. MIGNAGARAY.**—Medicina interna. Especialista en enfermedades de niños. Tratamiento ultravenoso, por series de reumatismo agudo y crónico. Electricidad Médica. Consultas de 1 a 3. Campanario 57, esquina a Concordia.—Teléfono A-4529.

**DR. MANUEL VARONA SUAREZ.**—Línea 84.—Vedado.

**DR. ABRAHAM PEREZ MIRO.**—Médico Cirujano.— Medicina en general. Más especialmente enfermedades de la piel, venéreas y sifilíticas.— Consultas de 3 a 5.—San Miguel 158, (altos). Teléfono: A-4318.

**DR. CANDIDO HOYOS.**—PARTOS Y Niños.—Consultas de 2 a 4.—Vanguardia.—Concordia 22 (bajos).

**DR. JOSE LUIS FERRER.**—MEDICO de visita de la casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes.—Especialidades: Enfermedades de riñón y venéreo sifilíticas.— Consultas de 2 a 3.—Obrapia 51.—Habana.

**DR. ALBERTO GARCIA MENDOZA.**—Vice-Director del Hospital "Las Animas". Curación radical y de la Coitis.—Consultas especiales de 1 a 4.—Genio 26.—Domicilio: Escobar 20 (altos).—Teléfono A-0151.

**DR. IGNACIO CARDONA.**—MEDICO Cirujano.—Consultas de 12 a 2.—Teléfono: A-3410. Escobar número 105.

**DR. MANUEL DIAZ DE CASTRO.**—Médico Cirujano.—Partos, Sífilis, Enfermedades de señoras y niños.—Consultas de 12 a 2. Teléfono números 283 y 2268.—Empedrado 35.

**DR. JORGE A. PONCE.**—Enfermedades de niños y señoras. Termopneumatización. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5.—Teléfono: A-4143.—Aguila 17.

**FRANCISCO JAVIER DE VELASCO** y Lorente. Dr. en Medicina y Cirujía y Dr. en Farmacia.—Afección del Corazón. Pulmones, Nerviosas, Piel y Venéreo-Sifilíticas. Consultas de 12 a 2, días laborables.—Salud 24.—Teléfono: A-5418.

**DR. CARLOS ENRIQUEZ.**—Médico Cirujano.—Medicina en general.—Reina 124.

**MECHOS, NO PALABRAS.**—Curación por Contratos en el Gabinete "Althaus" de las siguientes enfermedades: Neurastenia, Ansiedad, Anemia, Impotencia, Pérdida Seminales y otras enfermedades crónicas de origen nervioso.—Planes referencias.—Reina 58. (al tope).

**DR. CASPAR E. AGRAMONTE.**—(Dr. de la Escuela de New York).—Especialista en partos, afecciones de señoras y niños.—Rayos X y Electricidad Médica.—Consultas de 11 a 3 y de 7 a 8 p. m.—Consulado 114. Teléfono A-9835.

**DR. MARIO H. CARTAYA.**—Especialista en enfermedades del pecho.—Consultas de 2 a 5.—Animas número 89.—Teléfono A-8262.

**DR. ANGEL CLARENS IBERN.**—Médico Cirujano.—Ex-interno del hospital "Mercedes" y de la Clínica Núñez-Bustamante. Enfermedades de señoras y niños. Enfermedades de las vías urinarias, venéreas y sifilíticas. Se aplica el Neo-Salvarsán. Consultas de 3 a 6.—Manrique 30, altos. Teléfono A-1732.

**ANALISIS DE URINAS.**—Completos, \$2.09 m. o. Laboratorio Analítico del doctor Emiliano Delgado. Salud núm. 60, (bajos).—Teléfono: A-8622.—Se practican análisis de todas clases.

**DR. MANUEL PARAJON.**—MASAJE Manual y Vibratorio. Gimnasia Médica, Higiene y Pedagogía. Mecanoterapia. Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para Niños, Señoritas, Señoras y Caballeros, utilizando el método Ling o el del doctor Zander.—Consultas de 2 a 4.—Aguacate 15, (bajos). Teléfono: A-5857.

**DR. EUGENIO ALBO.**—MEDICO na en general.—Especialidad: Enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de tuberculosis pulmonar.—Domicilio: San Benigno 77.—Teléfono I-3093.—Consultas: San Nicolás 52, de 2 a 4.

**DR. ANTONIO MARIA VALDES Dapena.**—Médico Cirujano.—Catedrático de la Escuela de Medicina.—Consultas de 3 a 5.—Lagunas 87 A.—Teléfono A-3383.

**DR. ERNESTO R. DE ARAGON.**—Cirujano del Hospital de Emergencias. Ginecólogo del Dispensario Tamayo.—Cirujía abdominal. Tratamiento médico y quirúrgico de las afecciones genitales de la mujer. Clínica para operaciones: Jesús del Monte 386.—Teléfono I-2628.—Gabinete de Consultas: Reina 68.—Teléfono A-9121.

**DR. GARCIA RIOS.**—ENFERMEDADES de los Ojos, Garganta, Nariz y Oídos.—Consultas de 2 a 5.—Especialista de la Asociación Cubana.—Carlos III Núm. 45 moderno.—Teléfono M-1716.

**DR. EDUARDO SALAZAR.**—Médico Cirujano.—Partos, afecciones de Señoras y Niños y Cirugía.—Consultas de 12 y media a 3.—Máximo Gómez 300.

**DR. V. PARDO CASTELLO.**—DE los hospitales de New York, Filadelfia y "Mercedes".—Enfermedades de la piel y sífilis; enfermedades venéreas; tratamiento por los Rayos X; inyecciones de SAL VARSAN; Prado 27. Teléfono A-9965.—Consultas de 8 a 10 y de 3 a 4.

**DR. GALVES GUILLEN.**—IMPOTENCIA, Pérdidas Seminales. Esterilidades, Venéreo, Sífilis y Heridas o quebraduras.—Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5.—Habana 49.

**DR. DOMINGO CANDIA.**—SAN NICOLÁS 116.—Consultas de 2 a 3.—

**DR. J. A. VALDES ANCIANO.**—Catedrático titular por oposición de Enfermedades Nerviosas y Mentales. Médico del Hospital "Calixto García". Medicina interna en general. Especialmente: Enfermedades del Sistema Nervioso, Lues y Enfermedades del Corazón.—Consultas de 12 a 9 (\$20.00).—San Lázaro 221.

## OCULISTAS

**DR. M. HERNANDEZ DE LAS CASAS.**—Oculista. ESPECIALISTA DE NEW YORK. Enfermedades de los ojos, oídos, nariz y garganta.—Consultas de 1 a 4 San Miguel 49.—Teléfono A-0557.

**DR. A. PORTOCARRERO.**—OCULISTA.—Garganta, Nariz y Oídos.—Consultas para pobres: \$2.00 al mes, de 12 a 2.—Particulares: de 3 a 5.—San Nicolás 52.—Teléfono: A-8627.

**DR. VICENTE GOMEZ.**—OCULISTA.—Oídos, Nariz y Garganta.—Consultas de 1 a 4.—Teléfono A-2208.—Campanario 43, (altos).

**DR. J. M. PENICHER.**—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de Consulta. De 9 a 11 a. m. en su Clínica en San Rafael y Mazón.—Teléfono A-2352. De 2 a 4 p. m. en Lealtad 1.—Teléfono A-77568. Teléfono particular: F-1012.

**DR. CLAUDIO BASTERRECHEA.**—Alumno de la Escuela de París y Viene. Garganta, Nariz y Oídos.—Consultas de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono A-8631.

## CIRUJANOS DENTISTAS

**DR. ANTONIO G. CHAVEZ.**—(Cirujano Dentista).—Virtudes 68, bajos.

**DR. OSVALDO POCHET.**—CIRUJANO Dentista.—De la Facultad de Pensilvania y Habana.—Empedrado 55.—Teléfono A-4951.

**DR. B. MARICHAL.**—CIRUJANO Dentista.—De la Universidad de Colombia, Facultad Médica de Costa Rica y Universidad de la Habana, Delegado Oficial de la Cruz Roja costarricense y Representante de la Facultad Dental de Costa Rica en la Habana. Hace todas las operaciones de la boca por métodos modernos. Extracciones sin dolor. Dentaduras artificiales. Trabajos puentes y coronas. Extracciones a domicilio. Honorarios módicos.—Horas: de 8 a 11 Calzada del Monte número 40 en la esquina a Angeles.

**DR. RAMON F. MOLLER.**—DENTISTA. Neptuno 62. Teléfono A-3811.—Habana.

**DR. CHINER.**—CIRUJANO DENTISTA.—Presidente de la Sección de Odontología del segundo Congreso Médico Nacional.—Horas de consulta para los clientes: de 8 a 11 y de 1 a 6.—San Rafael 99, (anexo).—Teléfono: A-8195.

**DR. OROSMAN LOPEZ.**—(DENTISTA).—Catedrático de la Universidad. Titular de Ortodoncia y Auxiliar de Prótesis.—Corrección por aparatos, de dentaduras mal formadas de niños o adultos.—Trabajos generales en oro.—Consultas diarias de 8 a 4.—Industria 62, altos.—Teléfono A-1887.

**DR. ABELARDO V. JIMENEZ.**—Cirujano Dentista.—De la Facultad de la Habana y Jacksonville. Obispo 93, (altos), entrada por Aguacate.

**DR. VIETA FERRO.**—DENTISTA.—Consultas de 2 a 5 p. m., excepto sábados y domingos. Departamento 221, edificio "La Cubana" (antes Hotel "Sevilla").—Teléfono A-8373.

**DR. EMILIO BARRENA.**—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en trabajos de puentes e incrustaciones de oro y porcelana.—Teléfono A-6821.—Consultas de 9 a 9.—Campanario 90, entre Neptuno y San Miguel.

**DR. E. ROMACOSA.**—ESPECIALISTA en puentes removibles y tratamiento especial de la piorrea alveolar.—Consultas de 2 a 11 y de 2 a 4.—Consulado 19.—Teléfono A-6702.

**EL DR. JOSE MARIA ESTRAVIZ** García, ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 106 a la casa número 237 de la misma calle (bajos), entre Lealtad y Escobar. Sépanlo así sus numerosas clientela y amigos.

**DR. IGNACIO TOURINO.**—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en coronas, Puentes e incrustaciones.—Hora fija para cada cliente.—Consultas de 7a 12 y de 1 a 6.—Animas 117 (altos).—Habana.

## PROFESIONES

**DR. RAFAEL BIADA.**—CIRUJANO Dentista.—Lealtad 10-A.—Habana.

**DR. JOSE ARTURO FIGUERAS.**—Cirujano Dentista.—Campanario 37, bajos.—Especialista en piezas protésicas. Primer Dentista del Centro Asturiano y de las Asociaciones de Reporters y de la Prensa. Consultas de 8 a. m. a 12 m. para los socios del Centro Asturiano. A particulares a 2 a 5 p. m. los lunes, miércoles, viernes y sábados. Consulta especial y exclusiva, sin espera, hora fija de 1 a 2 \$5.00 oro nacional la consulta. Teléfono M-2974.

**DR. ALBERTO BASART Y BASART.**—Cirujano Dentista.—Marqués González 76.—Consultas: lunes, miércoles y viernes, de 1 a 4.—Especialista en los trabajos de dentaduras y puentes de todos los sistemas. Tratamiento preventivo para la piorrea alveolar. Tratamiento curativo para la piorrea alveolar en previo examen microscópico. Extracciones por anestesia general y local. Análisis de esputos. Examen radiográfico de cualquier parte afectada.

**DR. MARIANO FERNANDEZ.**—CIRUJANO Dentista.—Consultas de 1 a 4.—Escobar 123 (altos).—Teléfono A-2933.

**DR. REGINO ROJAS.**—CIRUJANO Dentista.—Consultas de 9 a 11 y media a. m. y de 2 a 4 p. m.—Industria 113, (bajos), entre Neptuno y San Miguel.

**DR. JOSE E. CACHEMAILLE.**—CIRUJANO Dentista.—De las Facultades de Pensilvania y Habana.—San Lázaro 231, (bajos).—Teléfono A-1361.—Habana.

**DR. LEOPOLDO A. OIZ.**—CIRUJANO Dentista.—Neptuno 59 (altos).—Consultas de 8 a 12 y de 4 a 5.—Teléfono M-1716.

**DRES. AMUNDARAIN Y BALLLIVERA.**—Cirujanos Dentistas.—Especialidad en extracciones sin dolor y dentaduras postizas.—Consultas diarias. Teléfono M-2949.—Aguila Núm. 102.

**DR. ROGELIO CRUCET.**—CIRUJANO Dentista.—Consultas de 12 a 6 p. m.—Maceo 78.—Guanabacoa.

**DR. ANGELO ROSATI Y SUSINI.**—Cirujano Dentista.—Aguila 94, altos.—Teléfono A-1742.—Habana.—Consulta de 10 a 11 y media y de 1 y media a 6.

**COMADRONAS FACULTATIVAS.**

**AMA MARIA A. VALDES Y ANA** María V. Valdés.—(Comadronas). Muchos años de práctica.—Procedimientos modernos.—Consultas de 11 a 1.—Precios convencionales.—Calle 23 número 381, entre 3 y 4.—Teléfono F-1255.

**FLORINDA SANTA CRUZ DE** Oviedo, viuda de Jagrenaux.—(Partera).—Factoría 70-B, (bajos).

**MARIA LUISA RICHARD Y HERNANDEZ.**—(Comadrona).—Jefe durante 5 años, de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.—Campanario 49.

## PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA

## CONSULTORIO

Josefina Peña, Leopoldina, Sarai, Rosalía Peral, Juanita y otras.—Quemados.—Muchas personas de esta capital tienen privados los números de sus teléfonos. Por esta causa y por no encontrar muchos datos que ustedes desean, por ser demasiado íntimos y no aparecer en ninguna biografía, he tardado y tardaré bastante aún en contestar muchas de sus preguntas.

Armando Rivas era doctor en Derecho pero no Ingeniero. Charles Hernández no es ingeniero. Conrado Massaguer nació en Cárdenas y es dibujante. El doctor Fernando Ortiz y Fernández no es conocido de quien usted pregunta.

Médicos veteranos que recuerdo Eusebio Hernández, Nicolás Alberdi, Manuel Alfonso, Fermín Valdés Domínguez, doctor Marrero, Juan F. Fusté, Hugo Robert.

Hombres de color que se hayan distinguido en la Revolución, que recuerdo, Juan G. Gómez, Pedro Díaz, Antonio Maceo, Flor Crombet, Sánchez Figueras, Cebreco y muchos más.

Pino Guerra nació en Pinar del Río, no tiene título alguno. El general Monteagudo era villareño, no era faronco. El general Menocal es ingeniero, no es literato. Enrique Ubieta, fue oficial del ejército español. Procuraré adquirir todos los datos que me faltan para complacerlas.

\*\*\*

Emelina, Marciala, Laura.—Quemados.—Gonzalo de Quesada nació en la Habana, tendría 57 años.

El señor Miguel Varona y del Castillo no es hijo del doctor Enrique I. Varona, es Coronel Jefe del Estado Mayor del Ejército.

Para obtener datos de R. Vasconcelos, diríjase al periódico "El Triunfo", de esta capital.

El señor Eduardo Dolz no es médico. El señor Manuel Sanguiy va a cumplir ochenta años, es Coronel del 68, creo que su último retrato tiene cinco años.

Enrique Loimaz del Castillo es camagueyano, lo conozco sólo como escritor político, no tiene título de doctor, son siete hermanos, todos veteranos. Fue bautizado en Camagüey.

\*\*\*

L. D.—Habana.—Tan pronto me sea posible, le escribiré.

\*\*\*

Z. G.—Alquízar.—Todavía no he podido adquirir noticias exactas sobre el Delatone. Estoy buscando alguien que lo use para conocer los resultados.

\*\*\*

Juana C.—Jatibonico.—Para combatir las arrugas des masaje diario con un trozo de hielo y use por las noches para dormir Cold cream de Boney, que fortalece al músculo. Báñese con agua templada y haga ejercicios al aire libre.

\*\*\*

E. G.—Alacranes.—Contesto por orden sus preguntas:

1.—No puedo informarle nada sobre narcóticos. Creo que el mejor es la fuerza de voluntad, que admiro en las personas que saben usarla.

2.—Creo en la Telectipia, pero desconfío de todas esas otras ciencias ocultistas mal estudiadas y peor practicadas, le aconsejo no tome nada que le indique ningún profano de la ciencia médica. Todas las drogas mal administradas son venenosas.

3.—Vea a un buen ginecólogo, generalmente una operación quirúrgica o un buen plan médico, vece la esterilidad.

4.—La berruga se la extirpará cualquier cirujano.

5.—Escriba a Sarrá, Johnson, pero creo que sin fórmula firmada por un médico no se la despacharán.

6.—La única sal que conozco contra narcóticos es la que antes le indicé.

7.—No conozco nada para lo que me pregunta, sin embargo pruebe con macilla.

\*\*\*

Segismunda.—Habana.—Su atenta del 14 me ha sido muy grata, recibí adjunto su escrito. Le contestaré más detenidamente en el próximo número.

## GABINETE DEL DR. LAMAS

CORRECCION DE DEFECTOS VISUALES

De 5 a 6 p. m. especial para profesionales y hombres de negocio. Efectos de Optica en departamento anexo.

29 piso frente al elevador. Manzana de Gómez.

Teléfono: A-5142.

## PROFESIONES

**MARIA REGLA MOLINAR.**—(Comadrona).—Teléfono A-1849.

**MARIA VERANES REYES DE** Lago.—Comadrona facultativa.—Jesús Peregrino 11.—Habana.

**ROSARIO MOLINER.**—(Comadrona).—Consultas de 1 a 3.—Campanario 235 A (bajos).—Habana.—Teléfono A-9123.

**ZOILA SOLA DE PLANES.**—(PARTOS).—Consultas de 1 a 2. Belascoain 207 altos.—Teléfono A-6008.

**JUANA MARIA SOTOLONGO.**—Comadrona.—San José 145.—Teléfono A-4698.

## ABOGADOS Y NOTARIOS

**DR. MARIO DIAZ IRIZAR.**—ABOGADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de las marcas de Fábrica y de Comercio.—Trocadero 55.—Habana.—Teléfono A-3538.

**JOSE R. CANO.**—ABOGADO.—Campanario 104.—Teléfono A-7948.—Habana.

**LCDO. A. ALVAREZ GASPARE.**—Abogado y Notario.—Notaría de Jaruco, Calzada del Paradero.—Bufete en la Habana, Reina 38.—Teléfono M-1338.

**RODOLFO ARMENGOL.**—NOTARIO.—Aguir 78.—Teléfono A-2376.—Habana.

**DR. ALBERTO JARDINES NAVARRETE.**—Abogado y Notario.—Lamparilla Núm. 1.—Teléfono A-2017.

**RICARDO DOLZ.**—CATEDRÁTICO de Derecho Procesal.—Empedrado 5.—Habana.

**JUSTINIANO DE ROJAS.**—ABOGADO y Notario.—Aguir 102.—Habana.

## ANUNCIOS VARIOS

**MARIANO GOMEZ.**—MUEBLES a plazas, Angeles y Maloja.—Teléfono A-5127.—Habana.

**"EL ANON DE BELASCOAIN."**—De León Lengó.—Viveres y Lámparas Fijas, Conservas y Frutas escogidas.—Se sirve a domicilio. Belascoain 67.—Teléfono A-6092.—Habana.

**COFEMIA MARIA TERESA COMELLAS.**—De Primera y Segunda Enseñanza para niñas. Directora María Teresa Comellas y Salgado.—Consulado 94, (altos).—Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión. Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.

**VICENTE PENDUJO CABALLA.**—El abandono del vientre no sólo es ridículo, sino que origina graves enfermedades: nuestra técnica especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su belleza natural, sin necesidad de corsets.—Emilio Muñoz, Ortopedista de París y Madrid.—Sol 78.

## PROFESIONES

**LA PRINCESA.**—CASA IMPORTADORA de Sedería, Ropa, Perfumería y Quicalls, de Méndez y Hermana, Compostela y Jz. María. —Teléfono 534.— Habana.

**CARMEN MONTEMAR.**—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Compañero 30, altoa.—Habana.

**VICENTA GARCIA.**—ULTIMAS novedades de París en Sombreros para señoras y niñas, Departamento Especial de Sombreros de luto.—San Rafael 25. Teléfono A-2647.—Habana.

**LABORATORIO CLINICO WASHINGTON-Quevedo.**—Análisis de sangre, pus, orina, esputos, etc.—Belascoain 643.—Teléfono M-2035.

**ACADEMIA NACIONAL DE ESTADIOS comerciales.**—Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109. Teléfono: A-8632.

**"LA SAGRADA FAMILIA."**—DISEÑADORA: Beatriz Blanco. Calle 17 edm. 54, entre 16 y 18, Vedado. Instrucción primaria, clases de corte y costura sistema "Amé", Boyd y todo género de bordados.

**LABORATORIO RECIO.**—REINA 96.—Teléfono: A-2850. Productos Biológicos. Análisis Clínicos. Suenos, Vacunas, Ante-Vacunas, Cultivos vivos de Bacillus Búlgaros.

**ACADEMIA PARISIEN "MARTI."**—Corte, Confección, Sombreros. Directora: María Zamora Castiello.—Clases diurnas y nocturnas y en domicilio. Dos horas clases diurnas, \$5; alternas, \$3. Se preparan alumnas para el profesorado con opción a título de la Central Martí.—Se adm'ten internas.—Cerro 649, altoa.

**ORA SI QUIERE USTED VESTIR elegante,** mande sus vestidos a "Urquiza", Tintorería franco-americana.—San Rafael 33 por Rayo.—Teléfono A-6771. Pasamos a domicilio.

**"EL AMPARO."**—DE SANTIAGO Veiga e Hijo.—Calzada de Jesús del Monte 9 y 11.—Aceite, Grasa y demás Accesorios para Automóviles. Venta de gasolina filtrada.—Teléfono A-6024.

**ACADEMIA MARTI—LA MADONNA.**—Directora: Sra. Mariana Dons. Corte y costuras.—Sombreros y bordados. Se vende toda clase de útiles para el corte y el Método "Martí". Las alumnas desde el primer día pueden hacer los vestidos y sombreros y se les da un elegante título para que puedan ejercer como profesoras de corte. Horas de clase: de 3 a 4 de la tarde y de 8 a 9 de la noche.—Belagio 20. Teléfonos A-2347.—

## A través de unos versos dolientes

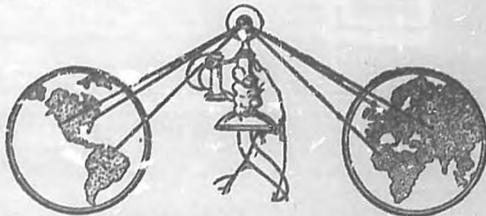
res, como su alma enamorada de las quimeras, se abren horizontes de esperanzas fecundas y el talento se manifiesta con todo su esplendor. Sus versos, que en verdad no alcanzan a la perfección y pureza, llevan siempre una emoción que se identifica completamente con la hermostura del pensamiento. Justo es que ante estas virtudes del que tiene legítimo derecho a ser un poeta de altísimo nomen, el faiso sea francamente optimista y que en vez del fiero zarpaço de la envidia y de la hipocresía de los vencidos, extendamos a Manuel Navarro, autor de "Ritmos dolientes", desde nuestro pórtico, la mano cordial y hagamos el voto de que, para gloria del Arte siga camino de la cumbre en pos de su legítima aureola.

Higinio J. MEDRANO.

Filadelfia, 1919.

## INTERCONTINENTAL TELEPHONE &amp; TELEGRAPH Co. MUSSO SYSTEM

Próximamente quedará instalado el teléfono para comunicarnos con los Estados Unidos, y después se tenderán otros cables a Europa, hasta quedar enlazadas todas las naciones del mundo civilizado, por una vasta red telefónica y telegráfica que nos permitirá comunicarnos desde nuestro propio domicilio con cualquier parte del globo.



Apresúrese a suscribir acciones de esta Compañía y a la vez que coadyuvará a la implantación de una grandiosa obra que beneficiará notablemente al mundo entero, obtendrá usted grandes rendimientos. Hoy se venen las acciones a \$15.00 cada una y próximamente experimentarán nueva alza. No lo deje, pues, para mañana.

Agente General para la Isla de Cuba:

## PASCUAL PIETROPAOLO

MANZANA DE GOMEZ, Departamentos 307 al 311.

APARTADO 1707.

HABANA.

## BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1856. CAPITAL: \$8.000.000.  
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS.  
DEPOSITARIO DE FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL.  
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 y 83.

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA.  
Galano 138.—Monte 202.—Oficio 45.  
Belascoain 20.—Ejido 1.—Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR.

San Jago de Cuba.	Manzanillo	Banco	Yaguajay
Cienfuegos	Quintana Roo	Nuevitas	Barahona
Cardenas	Ciego de Avila	Remedios	Flacetas
Matanzas	Holguin	Encrucijada	Morón
Santa Clara	Crucos	Martianov	Santiago
Pinar del Rio	Bayamo	Camaguey	T. A. de los Baños
Sancti-Spiritus	Camaguey	Camaguey	Victoria de las Torres
Colombia	Caibarien	Palma Soriano	Mayarí
Sagua la Grande.	Unión de Reyes		

Se hacen toda clase de depósitos bancarios. Se emiten cartas de Crédito Traslado. Se aceptan cajas de seguridad para sus personas, desde 1 pavo en adelante.

## PROFESIONES

**LA CASA DE PRENDES.**—EL MAS antiguo taller de Joyería, Vial, 31 entre Obispo y O'Reilly.

**PARA AZOGAR SUS ESPERANZAS** bien y baratos "El Biseñ", Vial y Hermano.—Angeles 4.—Teléfono A-5453.

**ROMAN FUENTES.**—BARNITADOR.—Me hago cargo de cualquier trabajo en muebles, por finos que sean.—Se envasan muebles.—Trella 33, entre Angeles y Rayo.—Habana.—Teléfono M-1094. Carpintero y vado muebles.

**FELIPA AMAT.**—MODISTA.—Ofrece sus servicios a su aristocrática clientela y a todas las damas de la Sociedad.—Luyanó 63, altoa.

**JUAN GIL GARCIA.**—PROFESOR de Pintura.—Clases en su domicilio.—San Nicolás 78, bajoa.



## Veáse Como es Fácil Remover Sus Callos!

El Remedio "GETS-IT" Quita Los Callos Rapidamente Sin Dolor o Molestia.

"Es casi increíble que un remedio pudiera tener tal efecto en remover un callo. "GETS-IT" es seguramente milagroso!"

Si "GETS-IT" es el más milagroso remedio para callos jamás conocido, porque se necesita operar los callos, no aplicar vendajes pesados alrededor de ellos o envolverlos.

"GETS-IT" es un líquido del cual se ponen unas pocas gotas en unos segundos. El remedio seca. No causa dolor. Se puede poner las medias y los zapatos, sin hacer vendajes debidos a los dolores terribles causados por los callos. El callo, al encallecido o verruga se hace seco, y se quita. "GETS-IT" es el remedio para callos que se vende en la más grande escala en el mundo. Si usted lo ha probado, entonces sabe el por qué.

En venta en todas las farmacias y droguerías en todas partes del mundo.

Único Representante  
R. A. FERNANDEZ  
Compañero 12.—Habana.— Cuba

**HORSINE**

**RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO**

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO INTRODUCIDA EN CUBA POR 50. ANGELES

**ES SANGRE NUEVA. ESENCIA DE VIDA**

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nerviosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Etc., Etc.

**NO FERMENTA NUNCA**

Pida el folleto gratis o su representante en Cuba

La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Representante en la Habana, Henri Le Bienvenu.  
Virtudes 43.—Teléfono A-5044.—Apartado 351.



LA MAYOR DEL MUNDO.

## Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados

PARA ENGORDAR

## Vino Peptona Barnet

Frasco grande: 80 ctvos. Frasco pequeño 20 ctvos.

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE

HABANA.

## LOS DISPEPTICOS DESESPERADOS

recobran la esperanza después de probar la eficacia del gran remedio para el estómago.

ELIXIR ESTOMACAL

## STOMALIX

SAIZ DE CARLOS

Hasta ahora ha sido difícil tratar casos de indigestión crónica. Las dietas especiales, los alimentos saludables, los remedios convencionales dejan con frecuencia de producir alivio y la víctima se desanima y al fin se desespera.

Pruébese ahora un remedio que opera según un nuevo principio fisiológico. No se requiere un cambio de alimentos ni una dieta rigurosa, sino que se tome con la alimentación ordinaria una cucharada de Stomalix disuelto en agua. Con esta medicación podrán continuarse las tareas cotidianas con el espíritu alegre, pues el malestar del estómago comienza a desaparecer en seguida y se recupera el buen humor y la lozanía.

**Purgatina, SAIZ DE CARLOS.** Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vómitos indigestión y anemia invernal, se curan con la PURGATIVA que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

Único Representante y Depositario para Cuba.  
J. RAPECAS Y C., TENIENTE REY 29.—Habana.

## ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina es arte y es ciencia. Es creadora de bellas."

Un toque de "Vegetalina" en el cabello cambia un rostro demacrado en hechicero.

Un toque de "Vegetalina" en el cabello os hará rejuvenecer veinte años. "Vegetalina" es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO.

Todos sus tonos son tonos suaves. Negro. Castaño oscuro. Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.



Es una brillantísima "artxa" que da al cabello y a la barba, a modo del bello exigido a las brillantísimas ordinarias, vigor, abundancia y flexibilidad. El "Pétrole cristallisé LARY" es el aumento del cabello; suprimiendo la caída.

DE VENTA EN

ROMA, O'Reilly 54. Teléfono A-3560

Para el artritismo

Diabetis.

Es el antiséptico uri-

nario por excelencia.

19, Avenue de Villiers  
PARIS

# URASEPTINE ROGIER

Disuelve y expulsa el ácido úrico.

Granulado soluble en el agua: 0.60 centg. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Dosis de 2 a 6 cucharadas.

MUESTRAS Y FOLLETOS: HENRY ROGIER, FARMACEUTICO DE 1ª CLASE.

Hospitales de París.  
Externo de los

10, Avenue de Villiers—PARIS

## GAIARSINE-DUGATTE



ANTES

ESPECIFICO DE LA GRIPE

Cacodilato de Guayacol quim. puro  
y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al día

Dos o tres Drageas al día en las comidas

8, Place de la Madeleine

PARIS.

2. TRIBUS ROBUR TRIPLEX



DESPUES